O MELHOR DO ARTESANATO PARA VOCÊ

# FAÇA FÁCIL®

www.portaldeartesanato.com.br

On line EDITORA

## GUIRLANDAS

**CRIAÇÕES** SURPREENDENTES COM FUXICO, CATA-VENTO E FLORES

## PATCH DÉCOR

CAIXA, PANÔ E OUTROS ENFEITES INCRÍVEIS PARA **DECORAR A CASA**

# 136 IDEIAS PARA LUCRAR NESTE NATAL

## CALENDÁRIO DO ADVENTO

DE MADEIRA OU SCRAP, APOSTE EM OPÇÕES ENCANTADORAS!

## *JULIANA ALVES*

INVESTE NA RENDA PARA CELEBRAR A MODA FESTA

VELAS • SCRAPBOOKING • MADEIRA • CUSTOMIZAÇÃO • RECICLAGEM • PINTURA EM TECIDO • DÉCOUPAGE

O MELHOR DO ARTESANATO PARA VOCÊ

# FAÇA FÁCIL®

06 Coluna
10 Revele seu talento
12 Achados
14 Redecore
24 Linhas & Agulhas
28 Ideias mil
36 Destaque
40 Especial
50 Tente e Invente
62 Patchwork
72 Perfil
74 Decore diferente
84 Comemore
92 Riscos e moldes
96 Agenda
96 Onde encontrar
98 Qual é a última

# Tendências para o Natal 2012

Foto Shutterstock

Recentemente, me perguntaram o que eu via como tendência no artesanato, na decoração e na moda para o Natal que se aproxima tão rapidamente. Pensando sobre tudo o que venho observando neste ano tão cheio de novidades, feiras, eventos e lançamentos, lembrei-me de conversas muito interessantes que tive com diferentes profissionais ao longo de 2012.

Nessas conversas, reparei uma certa sintonia, pois em diversos momentos foram citados os aspectos emotivos, caseiros, artesanais e aconchegantes de uma vida mais voltada para o lar, para a família, para o conforto e aconchego das coisas feitas manualmente, lembrando das avós, dos familiares, do grupo de afeto.

Em um mundo repleto de surpresas e crises econômicas, as pessoas encontraram no modo mais "caseiro" de viver o conforto e a segurança que precisavam para reestruturarem suas vidas. Dessa maneira, os objetos feitos com o carinho e com as técnicas artesanais trouxeram essa "materialização" do conforto e do aconchego. Isso pode ser visto e revisto em muitos meios de comunicação, quer seja nas revistas de decoração, na moda, na arquitetura e também nos eventos de artesanato.

Mostras, exposições e encontros de profissionais dos vários setores artesanais, sem contar outros já mencionados aqui, trouxeram esse conceito como seu principal foco. Trabalhos manuais dos mais variados – patchworks, bordados, crochês, tricôs, teares e outros – estão sendo valorizados como objetos preciosos.

Aquele sofá antigo, revestido com tecidos florais carinhosamente costurados pelas pessoas da casa, ganha destaque na sala da família, que agora também resgata o momento da conversa, da união, da troca de experiências e do conforto do lar.

Tendo tudo isso como um panorama perceptível e palpável, vemos que o Natal 2012 trará também essa característica artesanal para dentro da festa mais familiar do povo brasileiro e de tantos outros povos.

Destaco, então, alguns detalhes que poderão embelezar esse momento tão gostoso e deixar a festa da família ainda mais especial:

- Use feltros de lã e tecidos de algodão para decorar a casa, pois são materiais aconchegantes.
- Faça bonecos, elementos que contenham a mensagem do Natal e detalhes que reflitam a história da família, bordando, costurando, colando, pintando...
- Use as cores que lembram o ambiente familiar da infância. Aquele detalhe que sua avó tanto gostava fará a maior diferença.
- Cozinhe e prepare aqueles pratos que a família tanto gostava quando se reunia com os mais velhos, trocando experiências e ensinamentos.
- Decore a mesa, as almofadas, as camas com tecidos que demonstrem o aconchego do lar e que remetam às memórias da família, nas cores, nos desenhos, no tato, nas texturas. Tecidos de algodão, daqueles que sua avó tinha no baú, guardados para os momentos mais especiais, darão o toque especial.
- Verde e vermelho fazem parte da tradição natalina, mas não se esqueça de que o Natal brasileiro não é igual ao Natal europeu. Traga a tradição da sua família para a sua festa.
- Convide as pessoas do seu círculo de afinidades para que preparem juntos os elementos decorativos, compartilhando habilidades manuais e talentos muitas vezes esquecidos.

Com tudo isso, a sua festa será muito gostosa, e você estará em sintonia com o seu tempo, naquilo que ele traz de melhor e mais autêntico. Tendência é estar ligado no aqui, no agora e no seu melhor, junto com as pessoas que ama.

Feliz Natal 2012!

**Cristine Torchia** é arte educadora e pós-graduada em Marketing pela Fundação Getúlio Vargas (FGV). Atua como professora de gravura, arte e artesanato no SESC-SP e coordenadora de marketing na Tecidos Fernando Maluhy, além de prestar consultoria para outras empresas como Najar Indústria Têxtil e Feltros Santa Fé.

**Contatos:** (11) 99296-1430
Twitter: @cristorchia

Foto Divulgação

# Revele seu talento

Texto Natália Helen • Fotos Divulgação

Agora você pode divulgar suas peças para todo o Brasil. Basta enviar fotos de seus trabalhos para *facafacil@editoraonline.com.br*. As peças serão publicadas conforme a ordem de chegada. *Não perca tempo!*

## *Pura dedicação!*

"Sou apaixonada pelo artesanato desde menina. Dar vida à madeira, tornado-a um objeto de decoração ou com qualquer utilidade, sempre ressaltando maneiras diferentes, é o que me inspira!"

**Ana Landa – Juiz de Fora (MG)**
(32) 8437-6062;
www.elo7.com.br/analandaartesanato

## *Artesanato sustentável*

"Fui professora por muitos anos na universidade, e o pano de fundo de meus ensinamentos sempre foi a preservação do meio ambiente. Assim transformo o que seria descartado em coisas belas e úteis. Dou pulos de alegria com cada sementinha que vejo brotar."

**Mariângela Lozano Cruz – Bauru (SP)**
(14) 9646-7788; www.necarte.com.br

## *Criatividade a mil*

"O artesanato me inspira a criar peças únicas de tendência alternativa e a preços mais acessíveis. Sempre fui muito criativa e, com a arte, encontrei também a possibilidade de usar minha criatividade de forma mais livre. Criar e ter uma reação positiva de meus clientes é uma realização que não poderia encontrar fazendo nenhum outro tipo de trabalho."

**Mariana Martins – São Paulo**
www.elo7.com.br/vanillaandpepper
www.bolsasvanillaandpepper.wordpress.com

## *Transformação total*

"Gosto de tudo o que é diferente. Tudo que vejo vira uma carteira, um nécessaire ou qualquer outro acessório feminino." **Flávia Oliveira – Jacareí (SP)**
(12) 8255-2676; www.santamocinha.com

## *Paixão à primeira vista*

"O artesanato entrou na minha vida como hobby, porém acabou tomando todo o meu espaço. Adoro scrapbooking, cartonagem e ecoartesanato."

**Paula Oliveira – Cubatão (SP)**
(13) 9709-7168; www.paulascrapearts.blogspot.com/

## A marca mais admirada pelos artesãos está de cara nova:

Simples e elegante, o novo logotipo expressa a leveza e o movimento dos produtos da maior marca de fitas da América Latina.

**www.fitasprogresso.com.br**

# Clube
## DE ARTESANATO

**AGORA NAS**
**REDES SOCIAIS**
**FAÇA PARTE!**

- Divulgue seus trabalhos
- Acompanhe dicas e passo a passos
- Aprenda novas técnicas
- Confira lançamentos

facebook.com/clubedeartesanato
twitter.com/clubeartesanato
pinterest.com/clubeartesanato
youtube.com/clubedeartesanato
Clube de Artesanato OFICIAL (comunidade)

Acompanhe nosso blog:
www.clubedeartesanato.com.br/blog

## Achados

**Fotos** Mônica Antunes e Rodrigo Estrella • **Produção** Sheila Rodrigues

# Feliz *Natal!*

Quando a época natalina se aproxima, é hora de decorar toda a casa e deixar o clima de boas energias perpetuar por todos os cantos

Saquinhos de tecido para pendurar na árvore de Natal, La Spina (R$ 12,50 cada).

Bota bordada, Ôoh de Casa (R$ 36).

Enfeite de porta, Atelier Fabiane Guimarães (R$ 25).

Guirlanda de flores e laços, La Spina (R$ 85).

Abajur de Papai Noel, Atelier Fabiane Guimarães (R$ 140).

Árvore de pano com bolsos, Panacéia (R$ 160).

Presépio de cerâmica, Ôoh de Casa (R$ 85).

Enfeite de parede com boneco de neve pintado, Atelier Fabiane Guimarães (R$ 35).

Preços pesquisados em outubro de 2012, sujeitos a alterações.

Papai Noel de cabaça, Ateliê Menina Flor (R$ 70).

Sousplat de madeira pintado à mão, Ateliê Menina Flor (R$ 55).

Placa Papai Noel, Ateliê Menina Flor (R$ 60).

Peso de porta de ovelha, Ceci Art (R$ 33,40 cada).

Porta-panetone de Papai Noel, Ateliê Menina Flor (R$ 40).

Bonecos de neve de cabaça, Ateliê Menina Flor (da esquerda à direita, R$ 45 e R$ 40, respectivamente).

Ambientação Cecília Dale.

France Truglio apostou em uma montagem contemporânea. Ela criou os enfeites com bolas de isopor e tecido, na técnica do carton mousse, mas utilizou uma escultura metálica interessantíssima como suporte.

**Texto** Elaine Ionio • **Fotos** Mônica Antunes • **Produção** Sheila Rodrigues

# Símbolo *revisitado*

Centro das atenções da festa, a árvore de Natal se renova a cada ano. E, quem não dispõe de espaço em casa para aquelas montagens enormes, apresentamos opções diferentes, mas não menos criativas, que certamente vão render muitos elogios

Quer agradar em cheio os convidados da sua ceia? Então, faça miniárvores individuais, como esta opção de scrap de Ana Bananna, que podem ser levadas embora ao fim do evento. Você também pode colocar o nome do convidado na estrela do topo e, assim, utilizar a peça como marcador de lugar.

Geziela Cristina Bettoni criou uma opção de mesa totalmente estilizada com cones de isopor revestidos de tecido.

Para conferir os demais passos desta seção, acesse:
www.portaldeartesanto.com.br

Geziela Cristina Bettoni ensina a montar outra peça com galhos secos e enfeites diversos de isopor que deixa o degrau da escada mais charmoso. Todo cantinho merece atenção!

Basta uma parede branca para inovar na produção. Silvia Schmidt e Dayane Chaves sugere a pintura de uma grande árvore de mandalas e corações com cores delicadas para romantizar o ambiente.

Aparador de madeira, Bendita Arte; e objetos de decoração, Cecília Dale.

## *Árvore com círculos de papel*

### Materiais:

7 tipos de papéis para scrap, sendo 6 dupla-face e 1 normal • Papel canson na cor amarelo-ouro • 2 bases de papelão de 10,85 cm de circunferência • Cortador de estrela para scrap • Faquinhas de corte para scrap ou ferramenta para corte de círculo com 8 tamanhos diferentes de diâmetro • Palito de churrasco • Cola quente • Distrezz-it-all zutter (ferramentas para distress) • Carimbeira preta

**Custo:** R$ 28 ■ **Venda:** R$ 80

1. Corte aproximadamente 6 círculos de cada tamanho dos papéis de scrap. Aumente ou diminua a quantidade de círculos conforme desejar o tamanho da árvore. Com a faca de corte de estrela, corte duas estrelas do tamanho que desejar do papel canson. 2. Faça o distress (desgastado) na borda de todos os círculos. Caso não tenha a ferramenta, utilize a tesoura. 3. Passe a carimbeira em todos os círculos.

4. Com a ferramenta para cortar círculos, corte 2 círculos de papelão do mesmo tamanho da maior circunferência da faca de corte ou do maior círculo feito. Uma das bases deve estar descascada para deixar o efeito ondulado aparente. 5. Fixe as bases com cola quente, mantendo a parte ondulada para fora. 6. Pegue o palito de churrasco e fure no meio das duas bases de papelão. Passe cola quente para fixar o palito.

7. Monte a árvore, colocando os papéis de forma aleatória, do maior para o menor. Utilize o próprio palito de churrasco para furar os papéis. Deixe uma ponta do palito sobrando. 8. No topo do palito, fixe as estrelas com cola quente.

**Criação e Execução:** Ana Bananna (para Ana Bananna) **Fotos:** André Wittner

## *Árvore de cones*

### Materiais:

Cone achatado 160; Cone achatado 230; e bola de 60 mm, da Só Isopor • Cola branca • Tesoura • Placa de MDF • Caneta permanente • Tinta PVA nas cores verde-musgo e chocolate • Bucha marinha • Tecidos de estampas diferentes • Laços de fio de juta • Canela em pau • Caixa em MDF de 7 x 7 cm • Lixa 150 vermelha • Espuma abrasiva • Fita floral verde • 4 palitos de churrasco • Musgo verde • Fio de juta • Cola quente

**Custo:** R$ 25 ■ **Venda:** R$ 48

1. Com a lixa vermelha, tire as rebarbas dos cones e da bola. 2. No cone maior, fixe com cola branca tecidos em tons de verde cortados em quadradinhos. No cone menor, use um tecido diferente e faça o mesmo processo. Deixe secar por cerca de 8 horas. 3. Feito isso, com a espuma abrasiva, lixe delicadamente em cima do tecido. Reserve.

4. Mergulhe a bucha marinha na tinta verde-musgo e passe na tampa da caixa. Na caixinha, faça o mesmo processo com a tinta chocolate. Deixe secar por 30 minutos. 5. Passe cola branca dentro da caixinha e fixe a bolinha 60 mm. Passe cola quente em volta da caixinha e fixe o musgo. Junte 2 palitos de churrasco e envolva-os com na fita floral. Faça isso com os outros 2 palitos de churrasco. Espete o palito de churrasco na bolinha de isopor e forme o tronco da árvore. 6. Fure a base do triângulo menor, aplique cola quente no orifício e encaixe o primeiro cabinho. Repita o mesmo procedimento com o segundo cabinho e o cone maior. Para o acabamento, coloque musgo no segundo cabo e decore com laços de fio de juta, juntando tudo com cola quente. 7. Na parte da caixinha, fixe uma canela e um laço de fio de juta. No centro da primeira árvore, fixe com cola quente a plaquinha de MDF com Feliz Natal escrito com caneta permanente.

**Criação e execução:** Geziela Cristina Bettoni (para Atelier Criativo, com produtos Só Isopor) **Fotos:** André Wittner

## Árvore pintada na parede

**Materiais:**
Tinta acrílica nas cores vermelha, verde-turquesa-claro, branca, azul-hortência, rosa-claro, verde-oliva, bege-claro e marrom • Apliques de chatons • Papel-cartão • Fita-crepe • Barbante • Lápis • Tesoura • Trena • Pincéis nº 8 e nº 20 • Molde

Custo: R$ 90 ■ Venda: R$ 500

1. Risque o molde de flor no papel-cartão e recorte. 2. Com a trena, meça 35 cm do chão (altura do vaso), 5 cm para o tronco e mais 1,30 m (altura da árvore). A largura da árvore é de 1,20 m (60 cm para cada lado do centro). 3. Para localizar onde será feita a árvore, arrume um barbante esticado e preso com fita-crepe, formando o triângulo. Posicione esse barbante na parede. 4. Prenda o molde da estrela (20 x 20 cm) no meio de todo do triângulo e risque. Agora, prenda o molde da flor (24 x 24 cm) vazada ao centro, abaixo da estrela, e pinte de vermelho. Vá colocando o molde conforme o rico e repetindo a pintura até terminar. 5. Prenda o molde da flor com os círculos vazados e pinte de branco sobre o vermelho para formar o modelo conforme o risco. Depois de terminar, faça os círculos nos miolos de cada flor e pinte conforme o modelo. 6. Marque os corações e cubra de branco para que fique sobreposto ao vermelho e, depois, pinte de verde. Pinte também o tronco de vermelho, a estrela rosa e o vaso com o bege e marrom. Por último, cole os chatons nos corações.

**Criação e Execução:** Silvia Schmidt e Dayane Chaves

## Bolas de carton mousse

**Materiais:**
Bolas de isopor de 75mm • Tecidos coloridos de Natal • Cola branca • Fio dourado • cola quente • Abre-casa • Estilete • Lápis

Custo: R$ 2
Venda: R$ 5 (unidade)

1. Com o lápis, risque a bola conforme preferir e corte os riscos com o estilete. 2. Passe cola nos espaços marcados e aplique pedaços de tecido um pouco maiores do que o necessário. Utilize o abre-casa para embutir a sobra do tecido dentro dos cortes. 3. Passe cola quente na bola e fixe o fio dourado.

**Criação e Execução:** France Truglio **Fotos:** André Wittner

# *Árvore com galhos secos*

## Materiais:

Doces variados de isopor; Bloco quadrado de isopor; Bolas nº 60, 40, 50 e 30 mm; Cone pequeno; Pino para bolas; Peças variadas de isopor para decoração da árvore, da Só Isopor • Manta acrílica • Galhos secos • Spray prata • Cabelo de anjo • Cola quente • Laço natalino • Textura de porcelana • Lixa vermelha • Espuma abrasiva • Pincéis de cerdas duras nº 22, chato macio nº 14 e chato nº 6 • Tinta da sua preferência nas cores lilás, pink, laranja-claro, erva-doce, azul-country e rosado • Tesoura • Fio prateado

**Custo:** R$ 50 ■ **Venda:** R$ 180

1. Pegue todas as peças pequenas de isopor e alise com a lixa vermelha. Passe a textura com o pincel nº 22 e deixe secar por 3 horas. Finalize com a espuma abrasiva. 2. Tire as rebarbas do bloco de isopor com a lixa vermelha. Com a cola quente, forre todo o bloco de manta acrílica. Fixe-o sobre a base de madeira com cola quente. 3. Pinte cada doce da cor desejada com os pincéis chatos nº 14 e o nº 6. Deixe secar por 20 minutos.

4. Para decorar a árvore, use tecidos, fitas e flores, tesoura e cola quente e as peças para decoração da árvore pintadas. Não se esqueça de colocar os pinos no topo dos objetos de decoração. 5. Jogue spray prata nos galhos secos e deixe secar por 15 minutos. 6. Amarre um pedaço de fita ao redor da base de isopor e faça um laço natalino. Fortaleça com cola quente. Jogue o cabelo de anjo sobre a manta acrílica. 7. Posicione o galho no centro do quadrado de isopor. Aplique cola quente para fortalecer a fixação. Amarre os penduricalhos com o fio prateado.

**Criação e execução:** Geziela Cristina Bettoni (para Atelier Criativo, com produtos Só Isopor) **Fotos:** André Wittner

Foto Alexandre Andrade • Produção Elaine Simoni

# Celebre!

Com fios de boa qualidade, é possível dar vida a um lindo boneco de neve para decorar a casa e deixá-la com o clima do Natal. Qual criança não gostará dessa peça?

## *Enfeite: (BRA 417-12)*

***Medida aproximada: 68 x 32 cm***

◀ **Materiais:** Cisne Shok (nov. 150 g): 2 nov. 00501 (branco) e 1 nov. na cor 01117 (bege mesclado) • Cisne Elegance (nov. 100 g): 1 nov. em cada uma das cores: 03250 (verde), 01019 (bege), 01107 (vermelho) e 02494 (musgo) • Cisne Super Bebê (nov. 100 g): 1 nov. na cor 01009 (amarelo) • Ag. para crochê de alumínio anodizado Corrente Milward de 3 mm • Ag. Tapestry Corrente Milward nº 18 • Ag. Darning Corrente Milward nº 7 • Adesivo universal para artesanato Pegamil • Retalho de tecido verde/branco estampado e vermelho/branco estampado • 1 par de olhos de plástico de 25 x 35 mm • 1 nariz de palhaço de 25 mm de diâmetro • Lantejoulas grandes douradas e médias vermelhas • Pérolas médias douradas para as lantejoulas amarelas •Miçangas grandes vermelhas

## Abreviaturas e pontos utilizados:

ag. – agulha; arrem. – arrematar; aprox. – aproximadamente; carr. – carreira; trab. – trabalhar; corr. – correntinha; nov. - novelo; j. – juntos; p. – ponto; m.p.a. – meio ponto alto; p.a. - ponto alto; p.b. - ponto baixo; p.bx. – ponto baixíssimo.

## Execução:

**Importante:** ao trabalhar com Shok, fazê-lo de forma que todas as franjas fiquem sempre do mesmo lado, formando o direito da peça.

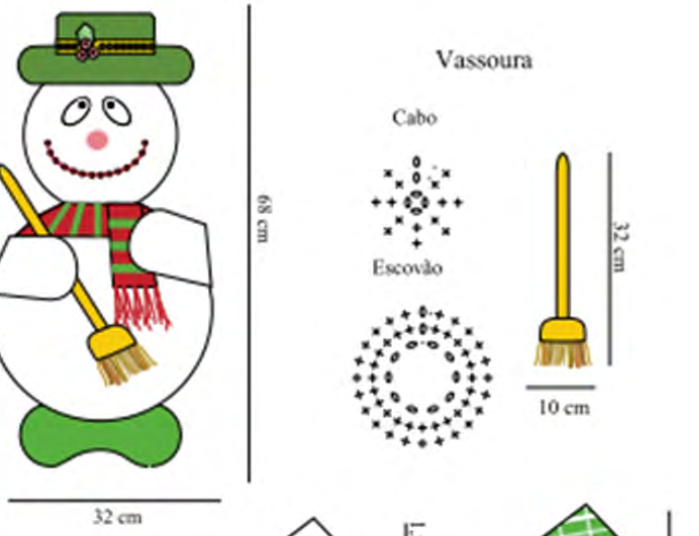
**Corpo:** Com o fio branco, montar 4 corr., fechar em círculo com 1 p.bx. e trab. em p.b., seguindo o diagrama do início do corpo e a respectiva tabela com a quantidade de p. em cada carr.. Preste atenção para que a peça não fique repuxada nem ondulada. Para isso, se necessário, trab. mais ou menos p. na carr..

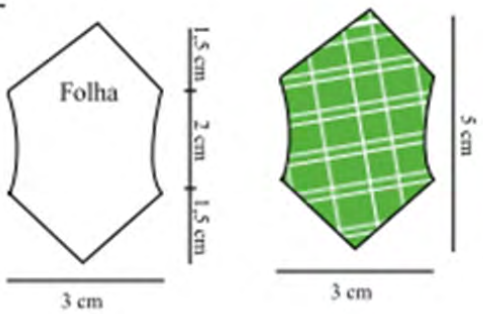
**Cabeça:** Com o fio branco, montar 4 corr., fechar em círculo com 1 p.bx. e trab. em p.b., seguindo o respectivo diagrama. A partir da 4ª carr., trab. o pescoço na cabeça, como mostra a parte sob fundo cinza no diagrama, distribuindo os aumentos de cada lado dele. Fazer a mudança de carr. sempre do lado externo dos p. do pescoço. Importante: se a peça ficar repuxada ou ondulada, fazer mais ou menos aumentos, respectivamente. Trab. as 8ª e 9ª carr. em carr. planas, fazendo 55 p.b. na 8ª carr. e 62 p. na 9ª carr., acompanhando a ampliação do pescoço. Com pontinhos à mão, fixar a cabeça no alto do corpo, centralizada.

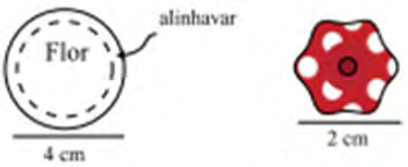
**Braços:** Monte 12 corr. e trab. em carr. planas conforme o respectivo diagrama. Fixae no corpo com pontinhos à mão, com o felpudo voltado para trás.

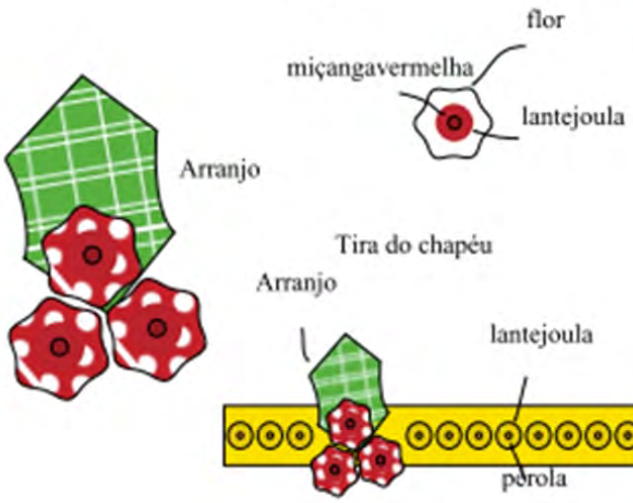
**Pés:** Com o fio verde, monte 21 corr. e trab. seguindo o respectivo diagrama. Com pontinhos à mão prender na borda inferior do corpo.

**Cachecol:** Ele é composto de duas partes, executadas nas cores vermelho e musgo, como indicado nos respectivos diagramas. Iniciar pela ponta: com o fio vermelho montar 9 corr. e trab. como indicado. No final de cada cor, arrem. o fio. Em uma das extremidades da ponta do cachecol, prender 5 franjas vermelhas uniformemente distribuídas na borda. Para cada franja, cortar 3 fios de 15 cm cada um e prendê-los j. como mostra a ilustração da franja. Aparar todas as franjas a 5 cm. Base – Monte 10 corr. com o fio vermelho e siga o respectivo diagrama, notando que o fio que não está em uso segue por uma lateral, como mostram os fios na lateral. No final, suba 1 corr. e trab. 27 p.b. em vermelho nessa borda maior, envolvendo os fios soltos da lateral. No final, vire e trab. mais 1 carr. de 21 p.b. uniformemente distribuídos e, nos últimos 6 cm, prenda j. a borda superior da ponta. Fixe o cachecol no pescoço pelas laterais, com pontinhos à mão.



COATS

**Coats Corrente**
www.coatscrafts.com.br

# Linhas & agulhas

### Vassoura

**Cabo:** Com o fio bege montar 4 corr., feche em círculo com 1 p.bx. e trab. em carr. de p.b. de ida e volta, começando como mostra o respectivo diagrama. A 34 carr. do começo, arrem..

**Escovão:** Com o fio bege, monte 10 corr., feche em círculo com 1 p.bx. e siga em carr. de ida e volta. Trab. 6 carr. de 24 p. cada uma e arrem. Achate, insira a ponta aberta do cabo entre as corr. de montagem do escovão e feche essa borda com p. à mão, prendendo junto o cabo. Do fio mesclado, corte fios de aprox. 10-11 cm e enfie uma das pontas de cada um deles dentro do escovão, deixando a outra solta para baixo. Quando estiver recheado, prenda bem esses fios por dentro do escovão, fechando-o. Vire os braços para o direito e prenda-os no corpo com um ou dois pontinhos invisíveis, fixando a vassoura junto por baixo do braço esquerdo.

**Chapéu:** Com o fio verde monte 31 corr. e trab. seguindo o respectivo diagrama. Trab. mais uma peça igual a esta. Em seguida, junte essas peças direito contra direito e feche os lados, a borda superior e 8 cm de cada lado da borda inferior com p.b. Vire o chapéu.

**Tira do chapéu:** Com o fio amarelo, monte 6 corr. e trab. 20 carr. de p.b..

**Folha:** Faça um molde em papel nas medidas dadas no esquema da folha. Corte 2 vezes no tecido com 5 mm de folga em toda a volta. Junte essas duas peças direito contra direito e passe uma costura a 5 mm da borda, acompanhando o contorno e deixando uma abertura na parte inferior para virar. Vire a folha e feche a abertura com p. à mão.

**Flores:** Elas são feitas em fuxico: do tecido vermelho, corte 3 círculos de aprox. 4 cm de diâmetro. Passe um alinhavo de p. pequenos a aprox. 0,5 cm da borda externa e faça o franzido, formando um saquinho. Achate esse saquinho formando a flor e continue puxando ou soltando o alinhavo, conforme necessário, até que o saquinho achatado tenha aprox. 2 cm de diâmetro. Arrem. o fio. Faça mais duas flores iguais a esta.

**Arranjo:** No centro de cada flor, prenda uma lantejoula vermelha com uma miçanga vermelha por cima e, ao mesmo tempo, monte o arranjo e já prenda na tira, como se segue: 1 flor na ponta inferior da folha e na tira, a aprox. 4 cm da extremidade da tira. Depois prenda uma flor vermelha de cada lado da primeira na tira, já prendendo a tira no chapéu. Decore a tira com as lantejoulas amarelas e as pérolas douradas por cima, prendendo a tira no chapéu. Encaixe o chapéu na cabeça e prenda-o com pontinhos à mão.

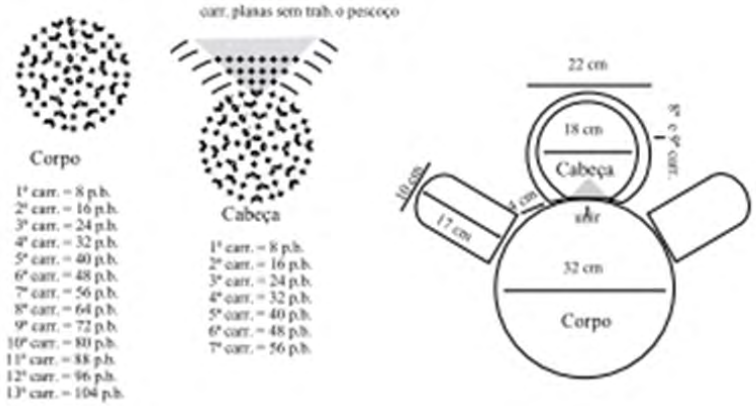
## Acabamento:

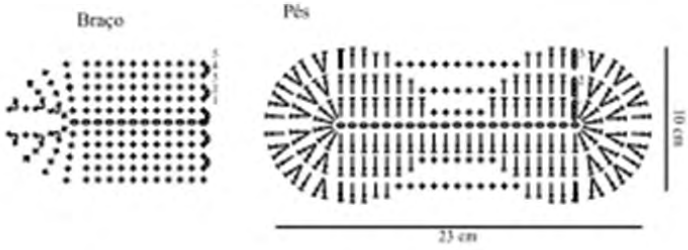
Com o adesivo Pegamil, aplique os olhos e o nariz.

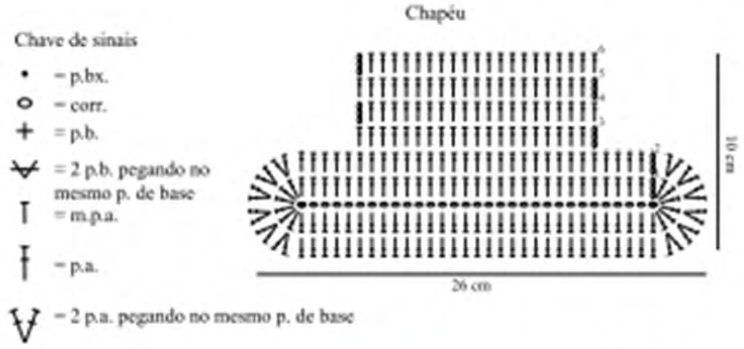
**Boca:** Com o fio vermelho, monte 2 corr. e trab. uma tira de aprox. 18 cm de comprimento de carr. de 2 p.b. Prenda essa tira na carinha, com as lantejoulas vermelhas e as miçangas, igual à tira, na forma da ilustração e da foto.

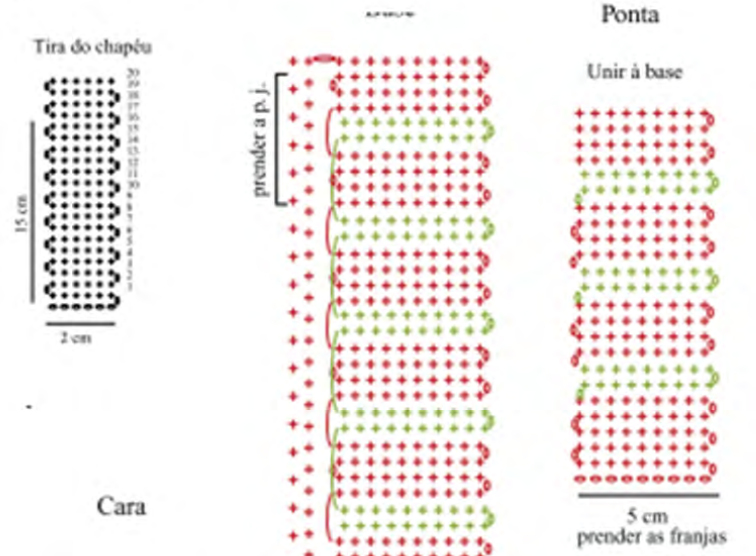
**Alça para pendurar:** Com 2 fios da Cisne Super Bebê trab. uma corr. de 25 p., feche o círculo com 1 p.bx. e trab. uma carr. de 40 p.b.. Com a ag. Tapestry Corrente Milward, prenda no alto da cabeça do boneco com pequenos p.

Criação e execução: Vilma Maurer para Coats Corrente



# Calendários *do advento*

Contar os primeiros 25 dias de dezembro pode ser uma tarefa deliciosa, ainda mais se for recheada de surpresas...

Garrafa vermelha, Bendita Arte.

# Ideias mil

**Texto** Aline Ribeiro • **Fotos** Mônica Antunes • **Produção** Sheila Rodrigues

Mesclando papéis nos tons de verde, vermelho e branco, Carla Cristina Castilho deu vida a um calendário de parede. E que tal colocar uma mensagem positiva dentro de cada número? Já ao lado, Adriana Tambelini usou caixinhas de fósforo para criar outra proposta também incrível!

Boneco de natal, Cecília Dale.

Você sabe o que significa advento? Do latim Adventus quer dizer "chegada", um período de expectativa onde os cristãos esperam pelo nascimento de Jesus. E essa contagem regressiva pode ser bem animada! A artesã Ana Bananna, por exemplo, criou um calendário com rolinhos de papéis higiênicos e pregadores. Para cada dia, há um saquinho delicioso com doce!

Boleira de ferro e copinhos, Bendita Arte.

"Mamãe, o que terá no dia 7 e no 12?". Sim, a criançada vai ficar animada com tantas surpresas em um só mês. Pensando nisso, a artesã Lu Areias sugere personalizar gavetinhas de madeira para colocar pequenos mimos. E nada de abrir as gavetas de uma só vez!

Luminária de ferro e prato de bolo, Bendita Arte. Torta Pecan, Doce de Laura.

## *Calendário de rolinho de papel*

**Materiais:** Estrado de cama de 8 x10 cm • 23 rolinhos de papel higiênico • 2 tipos de papéis para scrap (um deles, de números) • 2 fitas adesivas decoradas • Cola quente • Tinta PVA fosca branca • 25 pregadores de roupa • Crop a dile • Fita dupla face • Tesoura • Estilete • Furador com forma de luva Papai Noel • Carimbeira marrom • Twine vermelho e branco (barbante de algodão de scrap) • Trincha de 2 polegadas • Potinho de plástico • 23 saquinhos com doce

**Custo:** R$ 60 ■ **Venda:** R$ 180

1. Com a tinta PVA e a trincha, pinte todos os lados do estrado. Deixe secar por 15 minutos. 2. Para decorar uma das laterais dos pregadores, faça 25 recortes utilizando papéis e fitas adesivas. Utilize a fita dupla face para reforçar a colagem. Passe a carimbeira somente nos pregadores com papel. 3. Com a cola quente, cole os 25 pregadores no estrado com, aproximadamente, 1 cm de distância entre eles (sem a necessidade de simetria).

4. Pegue o rolinho de papel higiênico e, com as duas mãos, dê uma achatadainha. Dê um pique de cerca de 1 cm nas laterais no rolinho. Apoie na mesa e pressione uma das laterais para dentro, na parte do corte, para dar efeito de barquinha. Vire e aperte a outra lateral do mesmo jeito. Cole com cola quente. 5. Com o papel de números, faça os recortes dos números e decore os rolinhos, com cola quente. Faça um furinho na parte aberta dos rolinhos formados com o crop a dile e passe o twine vermelho, formando uma espécie de alça de tamanhos variados para pendurar nos pregadores. 6. Com o furador de luva de Papai Noel, corte 23 luvas e cole com fita dupla face nos plásticos com docinhos. 7. Com as sobras do papel e dupla face, decore os pregadores a gosto. Pendure todos os rolinhos.

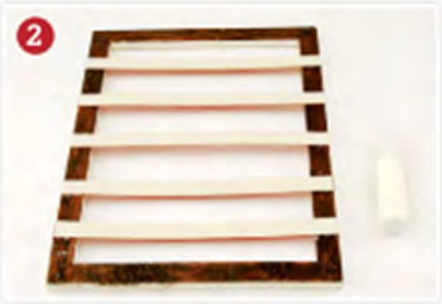
**Criação e execução:** Ana Bananna (para Ana Bananna) **Fotos:** André Wittner

## *Calendário com caixinhas de fósforo*

### Materiais:

Base de corte • Régua • Estilete • Tesoura • Cola branca • Moldura de madeira vazada de 30 x 40 cm • Elementos decorativos: rendas diversas, botões, sianinhas, chatons, meia pérolas, twine (cordão) e flores, da Recollections • Carimbos de número, da Karen Foster • Carimbeira StazOn • Alça de sacola ecológica • Papéis para scrapbook Tim Holtz idea-ology • Papel pananá • Papel craft • Papel rouge, da American Crafts • 25 caixas de fósforo • 25 pregadores de madeira

**Custo:** R$ 25 ■ **Venda:** R$ 80



1. Com a cola branca, cole o papel rouge sobre o papel pananá. Com o auxílio do estilete e da base de corte, corte 5 tiras de 2 x 30 cm. Aguarde a cola secar por meia hora. 2. Cole as 5 tiras na parte de trás da moldura, com espaçamento de 4 cm entre elas. 3. Com o auxílio da base de corte e do estile, corte uma tira de papel craft com medidas suficientes para envolver a caixinha de fósforo. Cole o papel em volta da caixinha, conforme a imagem. Repita o procedimento com as outras 24 caixinhas de fósforo.

4. Recorte as figuras do papel decorado de acordo com o tamanho da caixinha e cole sobre a peça. Faça o mesmo para decorar as outras 24 caixinhas de fósforo. 5. Na parte superior do pregador, carimbe o dia 1 até o dia 25 de dezembro, como indica a imagem. 6. Com a cola branca, cole a caixinha de fósforo na parte de baixo do pregador, de forma que os números carimbados sobre o objeto apareçam. Faça o mesmo com todas as caixinhas e os pregadores.

7. Recorte a alça da sacola ecológica e amarre-a na moldura formando uma alça, conforme indica a foto. 8. Decore algumas caixinhas de fósforo com as rendas, meia pérolas, flores, twines, sianinhas e outros detalhes como preferir. 9. Para montar o calendário, pregue os pregadores nas tiras coladas na moldura. Pregue 5 pregadores por coluna, intercalando os espaços, de forma que todos os números carimbados apareçam. **Dica:** Cada caixinha de fósforo pode vir com uma surpresa para as crianças abrirem uma por dia até o Natal.

**Criação e Execução:** Adriana Tambelini, para ScrapSis **Fotos:** André Wittner

## *Calendário de bolsinhos*

Custo: R$ 25 ■ Venda: R$ 80

### Materiais:

Base de corte • Régua • Estilete • Tesoura • Boleador • Cola branca • Furador de círculo de 1 polegada • Fita banana • Base de EVA • Agulhão • 3 papéis na cor bege, da World Win • Papéis da coleção Merry Christmas, da Echo Park (códigos: MC5010, MC5002 e MC5011) • Fita de bolinha nas cores verde e vermelha • Fita larga na cor vermelha • 6 bailarinas médias na cor vermelha

1. Para fazer os bolsinhos da peça, corte 24 tiras do papel bege no tamanho 15 x 6 cm. Com o auxílio da base de corte e do boleador, vinque as tiras ao meio, deixando os papéis com 7,5 x 6 cm. Depois, utilize o furador de círculo para fazer uma meia-lua em uma das pontas do papel, como indica a foto. Repita o procedimento com todas as tiras. 2. Com a tesoura e o auxílio da base de corte, recorte 24 tiras de 2 x 15 cm do mesmo papel bege. Com o boleador, vinque a folha 3 vezes, de 0,5 em 0,5 cm, e faça uma sanfona, como indica a foto. Repita o procedimento com todas as tiras. 3. Agora, corte as sanfonas que acabou de fazer ao meio e cole-as nas laterais dos bolsinhos feitos no passo 1, conforme a imagem.

4. Com a tesoura, recorte pedaços de papéis decorados, de acordo com o tamanho dos bolsinhos, e cole-os sobre os envelopes. Agora, recorte as datas da folha decorada com números. Com a fita banana, cole os números sobre a peça. Depois, decore os bolsinhos com a fita bolinha, intercalando as cores verde e vermelha. 5. Cole todos os bolsinhos decorados em outros 2 papéis para scrapbook, com o auxílio da base de corte e da régua. 6. Com o auxílio da placa de EVA e o agulhão, faça uma furo nas extremidades do papel que serve como base do calendário, conforme a imagem.

7. Agora, utilize as bailarinas para prender as fitas vermelhas nas extremidades dos papéis base, unindo as duas partes do calendário. 8. Coloque uma fita de 50 cm na parte de cima do calendário formando uma alça para pendurar. Fixe com as bailarinas. **Dica:** Cada bolsinho pode vir com uma surpresa para as crianças abrirem uma por dia até o Natal. Confetes, balinhas e até mensagens são ideais para incrementar a peça.

**Criação e execução:** Carla Cristina Castilho, para ScrapSis **Fotos:** André Wittner

## *Calendário de gavetinhas*

**Custo:** R$ 72 ■ **Venda:** R$ 240

**Materiais:** Gavetinhas de madeira e 4 suportes • Tintas tangerina, verde-pistache, verde-oliva, amarelo-limão, framboesa, marrom escuro, caramelo e branco; Metal Colors dourado solar; Verniz Spray Fosco; Decor paint ouro; e Caneta marcador permanente, da Acrilex • Carimbos trio de árvores, boneco snow, trio de bolas, folhagem, flocos de neve, árvore riscada e Merry Christmas, da Rosana Martinez • Pincéis round 04, língua de gato 04, pincel estêncil, liner 10/0, chanfrado ½, da Pincel Import • Boleador • Lixa • Estêncil numérico • 3 m de fita decorativa

1. Utilize o estêncil, o pincel de estêncil e o Metal Colors dourado solar para fazer os numerais em cada gaveta. Com a caneta preta, reforce os números. 2. Dê uma demão de Decor paint no suporte e nas gavetas. Deixe secar por 30 minutos. 3. Com o rolinho de espuma, dê 3 demãos de branco e lixe entre as demãos com secagem de 5 minutos entre elas. 4. Com o pincel round 4, o carimbo de árvores e a tinta caramelo, decore as gavetas dos dias 04, 14 e 14. Com o boleador, faça as bolas com as cores framboesa e dourado solar. Com o mesmo pincel round, faça as estrelas de amarelo-limão. Tudo deve ter um intervalo de secagem de 15 minutos.

5. Agora, nas gavetas dos dias 02, 12 e 16, carimbe com o caramelo e o carimbo de boneco de neve. Com o pincel round 4, aquarele o cachecol de verde-oliva, verde-pistache e framboesa. Com o liner 10/0 e a cor marrom escuro, faça os galhos. Já o nariz, pinte de tangerina. Com o chanfrado ½, sombreie a grama de verde-pistache. Deixe secar por 15 minutos e sombreie de verde-oliva. 6. Nas gavetas 07, 11 e 20, carimbe com o caramelo e o carimbo trio de bolas. Com o chanfrado ½, sombreie as bolas utilizando as tintas framboesa e verde-pistache e o Metal Colors dourado sol. Deixe secar por 15 minutos e utilize a cor framboesa e o pincel round 4 para fazer os laços. 7. Nas gavetas 06, 09 e 21, carimbe com as folhagens e a cor caramelo. Após a secagem de 15 minutos, carimbe novamente, porém, agora, com a cor verde-oliva. Faça as bolinhas com a cor framboesa e o boleador. 8. Nas gavetas 03, 18 e 22, carimbe com o carimbo flocos de neve e a cor caramelo. Com o pincel round 04, aquarele os flocos com as cores verde-pistache, verde-oliva, amarelo-limão e framboesa.

9. Nas gavetas 10, 13 e 23, carimbe com o carimbo árvore e a cor caramelo. Com o liner 10/0, faça as estrelinhas nas cores framboesa, amarelo-limão, verde-pistache e verde-oliva. Com o boleador e o Metal Colors dourado solar, faça os pontinhos. 10. Nas gavetas 05, 08 e 19, carimbe com o caramelo e o carimbo Merry Christmas. Utilize o pincel chanfrado ½ e sombreie dentro da etiqueta com verde-pistache. Com o pincel língua de gato e as cores verde-pistache e verde-oliva, faça as folhas. Com o boleador e a cor framboesa, faça as frutas. 11. Na gaveta 24, carimbe a rena com a cor caramelo. Com o pincel round, aquarele o nariz com a tinta framboesa e a carinha com a tinta caramelo. Com o liner 10/0, faça os galhos de marrom escuro, o focinho de branco e o círculo de verde-pistache. Com o boleador e o marrom escuro, faça os olhinhos. Com o Metal Colors dourado solar e o mesmo pincel, faça as bolinhas do rótulo. Após secagem total de 24 horas, envernize com o spray fosco. Deixe secar por cerca de 2 horas.

**Criação e execução:** Lu Areias (para Ateliê Lu Areias, com produtos Acrilex, Pincel Import e Rosana Martinez) **Fotos:** André Wittner

# *Porta-panetone*

## ◄ Materiais:

Porta minipanetone de MDF cru • Lixas nº 220 e d'água nº 400 • Guardanapo • Goma laca indiana • Verniz geral; Verniz acrílico; Tintas fosca para artesanato nas cores branca, anil, marrom claro e terra queimada; e Textura acrílica, da Camurcyl / 2 pincéis nº 20 e 1 nº 22 • Brochinha • Espátula de metal • Tesoura

**Custo:** R$ 10 ■ **Venda:** R$ 25

1. Com a lixa 220, alise a peça completamente, inclusive internamente. Com o pincel nº 20, aplique uma demão de goma laca. Deixe secar por 10 minutos. 2. Alise novamente com a mesma lixa. Com o pincel nº 22, passe duas demãos de tinta branca com intervalo de secagem de 15 minutos. 3. Sobre a tinta branca, passe a lixa d'água 400.

4. Com o pincel nº 20, passe o anil internamente. Passe a cor terra queimada nas laterais externas maiores da caixa. São duas demãos com intervalo de secagem de 20 minutos entre cada uma. 5. Retire a película do guardanapo e corte um pedaço dele. Posicione sobre a parte branca da caixa e, com o pincel nº 20, aplique o verniz acrílico sobre essa parte. Deixe secar por 20 minutos e faça a mesma coisa do outro lado e respeite o tempo de secagem. 6. Retire o excesso com a lixa nº 220, raspando nas laterais.

7. Feche a brochinha com um fita adesiva, mergulhe na tinta branca e, com o dedo, espirre por toda a caixa, inclusive internamente, exceto na tampa. Esse processo se chama chuva americana. 8. Para fazer o telhado, dê duas demãos de terra queimada no telhado e duas demãos de marrom claro na chaminé, com intervalo de secagem de 20 minutos e o pincel nº 20. 9. Com a espátula, aplique textura no telhado. Finalize fazendo a chuva americana e os risquinhos do telhado com a tinta preta. Deixe secar por 20 minutos. 10. Com o pincel nº 22, aplique o verniz geral por toda a peça. Deixe secar por 30 minutos.

**Criação e execução:** Conceição Salva (com produtos Camurcyl, para As Artes Novo Design) **Fotos:** Sidney Doll

Para decorar um cantinho especial da casa, Lu Areias nos presenteia com um refinado trenó de madeira pintado à mão. O desenho de pinguim e o clima de inverno da cena tornam a peça perfeita para representar a tradição do Natal.

Foto Alexandre Andrade

Ambientação Decorado Kallias Incorporação e Construção.

**Texto** Elaine Iorio • **Produção** Vera Lúcia Ayres

# Presente *das mestras*

Este ano, a ***Faça Fácil*** resolveu prestar uma homenagem aos primorosos artistas que contribuem para o sucesso da revista e, de quebra, oferecer belos presentes aos nossos queridos leitores. Feliz Natal artesanal!

Foto Alexandre Andrade

Márcia Betschart demonstra todo o seu talento na pintura deste lindíssimo porta-velas de MDF. O uso de diferentes técnicas, com pontos de luz e sombra, e os apliques de feltro enriquecem o presente.

Vladir Moreira só precisou basicamente de estêncil e tinta para personalizar o caminho de mesa branco. Com muita dedicação, ela foi preenchendo a peça com pequenos traços, pontos, flores e folhas, além da mensagem de "Boas Festas!". Faça já e presenteie a si mesmo!

Foto Ricardo Novelli

Cristal, Carol marsiri e fruteira, Doural

Ambientação Decorado Kallas Incorporação e Construção.

Foto Alexandre Andrade

Pequenos detalhes podem fazer a diferença. É o que demonstra Cristine Torchia e Jackie Lobato com a almofada de patchwork e feltro que embelezam a sala de estar. O presente é tão bonito que merece ser usado o ano todo.

Há quem prefira outra opção mais rústica para a mesa da ceia, como este conjunto com sousplat, porta-guardanapos e castiçais. Mas, o maior presente é a dica que Lu Areias nos dá para fazer fácil, fácil a pintura que imita palha trançada.

Pote: Ricardo Novelli - Ambientação Decorado Kallas Incorporação e Construção.

Foto Alexandre Andrade

Ambientação Decorado Kallas
Incorporação e Construção

Para conferir os demais passos desta seção, acesse:
www.portaldeartesanato.com.br

O clima natalino começa bem antes da festa. Julia Passerani sugere um avental com pintura de gingers e outros elementos natalinos para presentear aqueles que passam horas na cozinha, preparando a ceia.

Foto Ricardo Novelli

France Truglio apresenta um serviço de mesa caprichado para embelezar a ceia de Natal. Jogo americano, porta-talheres em formato de luvinha e sinos de isopor revestidos com tecido, tudo com estampa coordenada. Que belo presente!

## *Sousplat, porta-guardanapos e castiçais*

### Materiais:

Sousplat, porta-guardanapos e castiçais de MDF • Tinta nas cores rústico e ferro, da Toda Cor • Tinta nas cores palha, branca, preta, sarja, rosa-antigo, romã, burgundy, verde-pistache, verde-oliva, caramelo e ocre; Verniz acrílico; e Cola branca Ateliê, da Acrilex, • Boleador • Carbono • Pincéis chanfrado ½, Round 06, liner 10/0, língua de gato nº 06 • luz seca nº 10, chato nº 10, chato de 1 polegada e chato nº 4 • Risco

**Custo:** R$ 11 ■ **Venda:** R$ 45

1. Com o pincel chato 1 polegada, faça o fundo com a tinta rústico por todo o sousplat. Espere secar por 10 minutos e repita mais 2 vezes o procedimento. Com o pincel chato nº 10, faça as listras e toda a borda com a tinta sarja. Deixe secar por 10 minutos. 2. Utilize o pincel chato nº 10 para fazer os traços horizontais, intercalando as cores para dar efeito de cestaria. 3. Faça as sombras nas tramas com o pincel chanfrado ½ e a tinta rústico. Com o pincel de luz seca e a tinta palha, ilumine as tramas na horizontal e vertical. Deixe secar por 10 minutos.

4. Agora, com a tinta palha e o pincel liner 10/0, faça uma linha grossinha sobre cada trama. Espere secar por 10 minutos. 5. Passe o risco com o carbono e o boleador. Com o pincel chato nº 10, dê fundo no rosto com a tinta sarja, o coração com o romã e o glacê com a tinta palha. Esperar secar por 10 minutos e repetir a demão. 6. Com o pincel chanfrado ½, sombreie o rosto com o amarelo-ouro, o glacê com o rústico e internamente com o ferro, o coração com o burgundy e o cachecol com a tinta verde-pistache.

7. Passe o risco dos detalhes do ginger com o carbono, e o boleador. Utilize o pincel round 06 e a cor branca para reforçar o glacê. 8. Com o pincel 10/0 e a cor rosa-antigo, faça as letrinhas dentro do coração e, com o boleador, faça as bolinhas com a mesma cor. Com o pincel chato nº 4, pinte os olhinhos de preto e o nariz de caramelo. Faça uma sombra dentro do olhinho com o pincel chanfrado ½ e a cor branca. Com o boleador e a cor branca, faça a bolinha e com o liner 10/0 e a cor preta, faça os cílios. Com o pincel língua de gato e as cores verde-pistache, verde-oliva e branca, pinte o cachecol. Com o pincel chanfrado ½, sombreie o coração inteiro com verde-oliva e deixe secar por 10 minutos. Envernize a peça e deixe tudo secar por 20 minutos.

**Criação e Execução:** Lu Areias (para Ateliê Lu Areias, com produtos Acrilex e Pincel Import) **Fotos:** André Wittner

## Almofada de feltro

**Materiais:** Tecidos da coleção Debbie Mumm; Feltros nas cores verde, cru e vermelha, da Fernando Maluhy • Fibra de poliéster, da Feltros Santa Fé • Entretela dupla-face, da Tec Label • Ferro de passar roupa • Gabarito com motivos de estrela e coração; e botões decorados, da We Care About • Linha de bordar nas cores vermelha e verde; Agulhas; e Alfinetes, da Coats Corrente • Tesoura comum e de picote, da Mundial • Máquina de costura 3160, da Janome • Caneta • Fita de cetim vermelha

**Custo:** R$ 90 ■ **Venda:** R$ 180

1. Com a tesoura comum, faça dois retângulos de 45 x 40 cm de feltro verde. Com a tesoura de picote, recorte um retângulo de 45 x 25 cm de feltro vermelho. À máquina, com a linha vermelha e o ponto zigue-zague, costure o retângulo vermelho no centro do retângulo verde, apenas nas partes superior e inferior do feltro, conforme a figura. 2. Com a tesoura de picote, corte dois retângulos de 17 x 12 cm do tecido da coleção Debbie Mumm. Coloque o avesso do tecido na parte termocolante da entretela e passe o ferro quente por 15 segundos em cada retângulo. 3. Agora, retire a película protetora e fixe os retângulos no feltro vermelho, conforme indica a foto. Para dar acabamento, à maquina, costure toda a volta dos tecidos com o ponto zigue-zague.

4. À máquina, una os dois quadrados verdes formando a almofada. Deixe uma abertura de 4 dedos, preencha com a fibra de poliéster e arremate a costura. 5. Com a caneta e os gabaritos, transfira os moldes para o feltro cru. Com a tesoura, recorte no risco para fazer 2 corações e 2 estrelas. Com agulha e linha colorida, borde com pontos livres (ponto corrente, rococó e alinhavo). 6. Ainda com linha e agulha, costure os corações e as estrelas na almofada e prenda os botões decorativos. Nas bordas superior e inferior da almofada, borde com ponto correntinha sobre a costura da máquina.

**Criação e Execução:** Cristiane Torchia e Jackie Lobato (com produtos Fernando Maluhy e Feltros Santa Fé) **Fotos:** André Wittner

## Avental com falso pontilhismo

**Materiais:**
Tecido para pintura, da Estilotex • Tinta para tecido nas cores branca, ocre-ouro, cerâmica, vermelho-natal e verde-musgo; e Pincel nº 057-10, da Acrilex • Bico aplicador com ponteira metálica • Lápis • Molde

**Custo:** R$ 32 ■ **Venda:** R$ 85

1. Transfira o risco para o tecido e pontilhe de branco quase que completamente. Deixe secar por 5 horas. 2. Pinte todas as bolachinhas com a tinta ocre-ouro, sombreie com a cerâmica e dê leves iluminadas com a tinta branca. 3. Faça um contorno para imitar glacê no entorno dos biscoitinhos e, com a tinta cerâmica, faça os olhinhos e a boquinha dos bichinhos, tudo com o bico aplicador. 4. Com o pincel, pinte os canudos de vermelho, intercalando com o verde-musgo.

**Criação e Execução:** Julia Passerani (para Emporio Janial, com produtos Acrilex) **Fotos:** André Wittner

## *Caminho de mesa*

### Materiais:

Caminho de mesa, da Sacaria Ouro Branco • Bordado inglês • Batedor de espuma, da Condor • Estênceis hera III 741 e alfabeto I 973, da Opa Criando Arte • Pinta-tecido nas cores vermelho-tomate, verde-pinheiro, verde-pistache, amarelo-ouro e ouro; Tinta relevo Squizz nas cores ouro e perolado; Cola pano; e Cola descola, da Glitter • ferro de passar

**Custo:** R$ 45 ■ **Venda:** R$ 130

1. Para tirar o amassado, passe o caminho a ferro pelo avesso. Passe a cola descola atrás dos estênceis e aguarde a secagem. 2. Com o batedor de espuma, o estêncil alfabeto e as tintas vermelho-tomate e verde-pinheiro, escreva "Boas Festas" em cantos opostos da toalha. 3. Após a secagem de 30 minutos, passe a tinta Squizz ouro com o bico aplicador sobre as palavras.

4. Agora, com o estêncil hera III, a tinta verde-pinheiro e o batedor de espuma, bata decorativamente por toda a peça. Mescle a tonalidade com o verde-pistache. 5. Faça as florzinhas pelo caminho com o vermelho-tomate e as cores de Squizz decorativamente. Com o pinta-tecido amarelo-ouro, faça os miolos. Aguarde secagem por 10 minuto e, com a tinta ouro, fortaleça os miolos. 6. Em volta da toalha, fixe o bordado inglês com cola pano.

7. Faça as volutas em volta da toalha com o verde-pinheiro. Com o vermelho-tomate, faça as frutinhas. 8. Com o Squizz perolado, contorne à mão livre os desenhos do centro da toalha, as linhas em volta e o bordado inglês. Aguarde a secagem de 72 horas.

**Criação e Execução:** Vladir Moreira (para Ateliê de Pintura Vladir Moreira, com produtos Condor, Glitter e OPA Criando Arte) **Fotos:** André Wittner

## *Boneco de neve para velas*

Custo: R$ 25 ■ Venda: R$ 80

### Materiais:

Boneco de neve de MDF • Papel-carbono preto • Lápis • Cola quente • Retalhos de feltro nas cores amarela e verde • Botões • Linha • Agulha • Tesoura • Pincéis 425-12 redondo, 422-0 liner, 424-2 chato reto e 427-14 chanfrado, da Condor; Rolinho de espuma; Lixa dupla abrasiva; e Pinta-bolinha, da Condor • Tinta acrílica nas cores branca, preta, amarelo-cádmio, ocre, vermelho-natal, vermelho-cádmio, verde-musgo e sombra-natural; Fluidificador; e verniz acrílico fosco, da Mural Color • Arame • Passamanaria na cor dourada • Risco no papel manteiga

1. Antes de começar a pintar, dilua todas as tintas com algumas gotas de fluidificador. Com o rolinho de espuma, passe 1 demão da tinta branca por todo o boneco de neve, aguarde secar e lixe. Repita o procedimento mais duas vezes. Com o auxílio do lápis e do papel carbono, transfira o risco para a peça de MDF. 2. Com o pincel redondo nº 425-12 e a tinta vermelha, preencha todo o casaco do boneco, fazendo movimentos circulares. 3. Com o pincel chanfrado nº 427-14 e a tinta vermelho-cádmio, faça sombreados nas laterais do casaco. Para fazer as áreas mais escuras, misture as tintas vermelho-cádmio e sombra natural, em partes iguais. 4. Com o pincel nº 425-12, pinte o chapéu com a tinta preta, o pássaro com o amarelo, a manga e a faixa do chapéu com a cor verde-musgo. Para pintar o nariz do boneco, misture as tintas amarela e vermelho-natal.

5. Com o pincel nº 424-2 e a tinta vermelho-natal, faça as listras do cachecol. Aguarde secar e sombreie as laterais com o pincel chanfrado e a tinta vermelho-natal. Para fazer as áreas mais escuras, misture as tintas vermelho-natal e sombra-natural, em partes iguais. 6. Utilize o pincel liner nº 422-0 e a tinta branca para fazer arabescos bem miúdos nas faixas verdes do casaco e do chapéu. Nessas faixas, faça luz com a tinta branca e o pincel chanfrado. 7. Para sombrear a pele do boneco e o pássaro, utilize o pincel chanfrado e a tinta sombra-natural. 8. Com o pincel chato nº 424-2 e a tinta vermelho-cádmio, preencha o bico do pássaro. Com o pincel liner nº 422-0, faça a boca do boneco com a mesma tinta. Com o pinta-bolinhas e a tinta preta, faça os olhos do boneco e do pássaro. Aguarde secar e faça um pontinho de luz com a tinta branca.

9. Para fazer a plaquinha, utilize o pincel redondo nº 425-12 e as tintas branca, ocre e sombra-natural, mesclando as cores enquanto estiverem úmidas. Aguarde secar. Com o pincel liner e a tinta branca, escreva a frase "Viva o Natal" na peça. 10. Com o rolinho de espuma, passe uma demão de tinta verde-musgo sobre todo o suporte das velas. 11. Com o rolinho de espuma, passe uma demão de verniz acrílico fosco por toda a peça de MDF e espere secar. Com a tesoura, recorte 3 corações de feltro na cor amarela, costure um botão no centro de cada elemento e fixe no corpo do boneco com cola quente. Agora, recorte 3 folhinhas de feltro verde, junte-as e costure um botão no centro da peça. Fixe no chapéu com cola quente. 12. Com a cola quente, fixe a passamanaria dourada em volta do suporte de velas. Utilize o arame para pendurar a plaquinha no boneco, conforme a foto.

**Criação e Execução:** Márcia Betschart (com produtos Condor Pincéis e Mural Color) **Fotos:** André Wittner

## *Jogo americano*

### Materiais:

2 tecidos natalinos nas cores vermelha e verde • Viés • Botões de madeira • Manta acrílica R2 • Tesoura • Lápis de tecido • Ferro de passar • Máquina de costura

**Custo:** R$ 8 ■ **Venda:** R$ 25

1. Corte um retângulo de 25 x 30 cm do tecido vermelho e do verde. Corte o retângulo verde ao meio. Posicione os retângulos verdes nas laterais do vermelho e costure-os à máquina. 2. Coloque a manta acrílica no avesso dos tecidos e passe a ferro. Faça os riscos com o lápis na largura da régua no tecido vermelho. 3. Passe uma costura na junção dos tecidos e no risco feito.

4. Do tecido verde, corte um retângulo de 30 x 50 cm, posicione-o sobre a manta e passe à ferro. Costure o viés nessa região, vire para a frente e rebata a costura. 5. Fixe os botões com cola quente para decorar a peça.

**Criação e Execução:** France Truglio
**Fotos:** André Wittner

**CRIATIVIDADE E ESTILO JUNTOS NESTE NATAL.**

**Nas melhores lojas da sua cidade.**
**SAC 0800 771 8395 • www.estilotex.com.br**

Estilotex
PRODUTOS PARA ARTESANATO

Já faz alguns anos que as cores invadiram o Natal. Fugindo do tradicional vermelho e verde, Ana Lúcia e Valéria Guerzoni criaram um modelo clássico com folhas, flores, galhos e laço, mas que surpreende pela escolha do tom lilás.

Ambientação Cecília Dale.

**Texto** Elaine Ionio • **Fotos** Mônica Antunes • **Produção** Sheila Rodrigues

# Festa das *guirlandas*

Na porta, na janela, na parede, na árvore, na cadeira... Aprenda a criar modelos com diferentes técnicas e materiais e espalhe a alegria do Natal por todo o lar!

O estilo vintage já conquistou a moda, a decoração e o artesanato, devendo ser uma grande tendência no Natal 2012. Adriana Tambelini utilizou papéis de scrap com aspecto envelhecido para criar rosetas pacientemente dobradas, além de fitas e tags.

# Tente e invente

Para conferir os demais passos desta seção, acesse:
www.portaldeartesanato.com.br

Cristiane Torchia e Jackie Lobato ousaram na criação dessa guirlanda. Elas escolheram o chapéu de palha, que é uma peça bem brasileira, para servir de base e o decoraram com corações e estrela de feltro e laços de tecido. Viva o arraial natalino!

Para conquistar as crianças, Jaqueline Pimentel bolou uma guirlanda de feltro com os principais personagens: Papai-Noel, rena e boneco de neve. Em pequeno formato, ela pode ser usada como enfeite da árvore de Natal.

Esse é um modelo clássico, mas com um grande diferencial: folhas de jornal trançadas que imitam perfeitamente os galhos secos. Para completar, Maria Del Carmen incluiu folhas, pinhas, frutas artificiais e duas renas de feltro.

# Tente e invente

Os apaixonados por cata-ventos vão adorar essa proposta! Os materiais são simples: papéis e botões, mas Carla Cristina Castilho conseguiu unir tudo com harmonia e criou um modelo incrível.

Marcco Venturelli ensina uma ótima maneira de reutilizar o antigo souplat de MDF. Com arranjos de flores artificiais, tecido engomado e tintas douradas, ele criou um modelo muito feminino. Use-o também como enfeite de mesa, colocando velas no centro da peça.

## *Guirlanda caipira*

**Materiais:**
Tecidos de Natal; e Feltros de lã nas cores vermelha e cru, da Fernando Maluhy • Fibra de poliéster, da Feltros Santa Fé • Chapéu de palha • Botões de estrela e coração; Gabarito de coração e estrela, da We Care About • Linhas, agulhas e alfinetes, da Coats Corrente • Tesoura normal e de picote, da Mundial • Fita de cetim vermelha, da Najar • Cola de contato, da Amazonas • Máquina 3160, da Janome • Caneta

**Custo:** R$ 25 ■ **Venda:** R$ 50

1. Faça uma tira de 4 x 150 cm do tecido vermelho com poá dourado. À máquina, costure a tira na aba do chapéu, franzindo o tecido. 2. Com a tesoura de picote, faça 3 tiras de 7 x 50 cm do tecido de Natal e monte 3 laços sobrepondo as pontas do tecido, conforme indica a imagem. Para fixar o trabalho, transpasse a agulha com linha verde no miolo do laço, dobre e faça um alinhavo central. Depois puxe a agulha para franzir e modelar o laço. Por fim, amarre uma fita de cetim vermelha para cobrir a linha e dar acabamento. 3. Com a caneta e o gabarito de coração, transfira o molde para o feltro vermelho até compor 6 peças iguais. Com a tesoura, recorte no risco. Depois, una avesso com avesso para fazer 3 corações. Com linha verde e agulha, faça o caseado em toda a lateral da peças, mas deixe uma pequena abertura para preencher com a fibra de poliéster. Feito isso, finalize o caseado e arremate a costura.

4. Com a caneta e o gabarito de estrela, transfira o molde para o feltro branco até compor 2 peças iguais. Com a tesoura, recorte no risco. Una os trabalhos e, com agulha e linha amarela, faça o caseado em toda a lateral, deixando 3 dedos de abertura. Preencha a estrela com a fibra de poliéster. Finalize o caseado e arremate a costura. Em seguida, ainda com agulha e linha amarela, pregue o botão em formato de estrela no centro do trabalho e arremate com um nó. 5. Para montar a guirlanda, posicione a estrela no centro do chapéu e, com agulha e linha amarela, fixe a peça no chapéu e de um nó. 6. Para fixar os laços no chapéu, passe a cola de contato no centro do laço, carimbe no local onde deseja posicionar a peça, retire e aguarde a evaporação por um minuto. Depois una as partes.

7. Borde os corações com agulha e linha amarela, fazendo pontos livres (alinhavos, rococós e correntinha). 8. Para colar os corações, faça o mesmo procedimento do passo 6. 9. Costure os botões de estrelas e corações, deixando os nós aparentes. Corte 30 cm da fita de cetim, costure na guirlanda formando uma alça para pendurar.

**Criação e execução:** Cristiane Torchia e Jackie Lobato (com produtos Fernando Maluhy e Feltros Santa Fé) **Fotos:** André Wittner

# Tente e invente

## *Guirlanda de feltro e tecido*

### Materiais:

7 cores de feltro diversas • 2 tipos de tecido • Miçangas em formato de pérolas vermelhas • Alfinetes • Linha nas cores dos feltros ou um pouco mais forte que elas • Plumante siliconado • Manta acrílica • Fitas xadrez e natalina • Agulha • Tesoura • Caneta • Molde de papelão da guirlanda e dos bonecos

**Custo:** R$ 10 ■ **Venda:** R$ 70

**1.** Risque o molde de guirlanda 2 vezes no feltro verde e metade da guirlanda no tecido com tema de Natal, deixando 1,5 cm de margem. Risque o molde de guirlanda na manta acrílica, sem margem. Recorte. Dica: é importante que a manta acrílica seja grossa. Caso contrário, recorte dois moldes dela. **2.** Alfinete o meio círculo de tecido sobre um dos círculos de feltro verde e alinhave. Sobre o outro feltro verde, sobreponha a manta acrílica, o papelão que foi usado para ser o molde e o plumante siliconado. Alfinete direitinho e costure, primeiro a parte interna do círculo. Alinhave por fora e, aos poucos, vá preenchendo com mais plumante. Termine o alinhavo completamente. **3.** Para fazer o Papai Noel, risque duas vezes o triângulo no feltro vermelho. Risque os moldes do Papai Noel conforme as indicações no molde.

**4.** Alinhave o nariz com a linha da mesma cor do feltro e a agulha. Recheie com plumante e arremate. Monte o rostinho conforme a foto. **5.** Para fazer a rena, risque o molde de rena nos respectivos feltros e corte. Monte a rena conforme o modelo e recheie com plumante siliconado. **6.** Para fazer o boneco de neve, risque o molde de boneco de neve nos respectivos feltros e corte. Monte o boneco conforme o modelo e recheie com plumante siliconado.

**7.** Risque o molde de folhas no feltro verde escuro e costure na parte de cima da guirlanda. Decore com as perolas vermelhas. **8.** Monte o restante da guirlanda com os personagens e laços, além das pérolas. Faça o nariz da rena, recheando um fuxico com plumante. **9.** Faça o narizinho do boneco de neve, cortando dois triângulos pequenos de feltro e unindo-os.

**Criação e execução:** Jaqueline Pimentel (para Fofurebas by Jackie) **Fotos:** André Wittner

## *Guirlanda de sousplat*

**Custo:** R$ 30 ■ **Venda:** R$ 70

### ◄ Materiais:

Sousplat de madeira, da Casa da Arte • Recorte de MDF "Feliz Natal", da Artesanato 22 • Tecidos estampados em composé com tema Natal (verde e vermelho), da Arte Bahia • Botões de rosa em tecido com trigo • Metal colors dourado solar; Tinta Nature Colors branca; Dimensional Metallic dourado solar; Engomador e Endurecedor de tecidos; Cola branca Ateliê; Decor Paint ouro; e Pincel nº 057-12, da Acrilex • Tesoura • Lápis • Linha de costura • Lixa

1. Com a lixa, alise o sousplat e remova as imperfeições da madeira. Depois, com o pincel, dê duas demãos de metal colors dourado solar em toda a peça. Aguarde a secagem completa a cada demão. 2. Com a tesoura, recorte o tecido verde na medida interna do sousplat. (círculo menor). 3. Então, com o endurecedor e o pincel, cole o tecido verde no centro do sousplat, como mostra a imagem.

4. Com o dimensional metallic dourado solar, faça pequenos pingos ao redor do tecido, dando acabamento. Aguarde a secagem. 5. Com a tesoura, faça 4 tiras de 40 x 10 cm de tecido vermelho e desfie todas as bordas. Dobre cada tira ao meio e amarre ao centro franzindo o trabalho. Junte duas partes e amarre com a linha, dando formato de laço. Você terá dois laços. 6. Sobreponha um laço sobre o outro e amarre com a linha para formar uma flor.

7. Repita os passo 5 e 6 para fazer outra flor. Com a cola branca, fixe os laços nas parte superior e inferior da guirlanda. 8. Com o decor paint ouro, dê pequenos jatos a uma distancia de 30 cm das flores, dando um brilho dourado suave. 9. Encaixe as flores entre os laços, montando os arranjos, e fixe-as com cola branca. 10. Com o pincel e a nature colors branca, pinte a placa "Feliz Natal". Espere secar e, com a cola branca, fixe a peça no centro do sousplat.

**Criação e execução:** Marcco Venturelli (com produtos Acrilex, Artesanato 22 e Casa da Arte) **Fotos:** André Wittner

# Tente e invente

## *Guirlanda com cata-ventos*

**Materiais:** Molde de guirlanda em papel paraná (círculo maior com 30 cm de diâmetro e círculo menor com 18 cm de diâmetro) • Papel para scrapbook na cor vermelha • 3 papéis para scrapbook decorados, da American Crafts • Fita-banana • Fita dupla-face • Cola branca • Placa de corte • Tesoura • Estilete • Régua de metal • Botões • Fita decorativa vermelha

**Custo:** R$ 20 ■ **Venda:** R$ 60

1. Recorte 2 papéis vermelhos no formato do molde de guirlanda. Cole-os na frente e no verso do papel paraná, como indica a foto. 2. Com o auxílio da placa de corte e do estilete, corte 4 quadrados de 10 cm de cada papel decorado. Faça 4 cortes em cada ponta no sentido diagonal, tomando cuidado para não cortar até o centro da folha. 3. Leve as pontas do papel ao centro da folha, formando o cata-ventos. Cole os botões no centro da peça com a cola branca e faça pressão com a mão até a cola secar. 4. Corte 50 cm da fita decorativa e enrole-a em volta da guirlanda, formando uma alça com laço. Com o auxílio da cola branca ou da fita-banana, decore toda a guirlanda sobrepondo e intercalando os cata-ventos.

**Criação e execução:** Carla Cristina Castilho (para ScrapSis) **Fotos:** André Wittner

## *Guirlanda rápida*

**Materiais:**
Guirlanda de festão verde • 1 flor cor de rosa • 1 camélia branca • 2 folhas lilás • 2 folhas rosa • Fita de voile lilás • Fita aramada lilás • Cola quente • Tesoura

**Custo:** R$ 10 ■ **Venda:** R$ 30

1. Com cola quente, fixe as folhas rosa na guirlanda. Repita o mesmo procedimento com as folhas lilás, colando a pontinha dela sobre a folha rosa. Cole a fita de voile lilás na parte de cima da guirlanda, formando uma alça. 2. Aplique a camélia branca e a flor rosa na parte de baixo da guirlanda, com um pouco de cola quente. 3. Pegue um pedaço de fita aramada e a de voile e faça um laço duplo. 4. Cole esse laço na parte de cima da guirlanda.

**Criação e execução:** Ana Lúcia e Valéria Guerzoni (para Ateliê Cor de Flor) **Fotos:** André Wittner

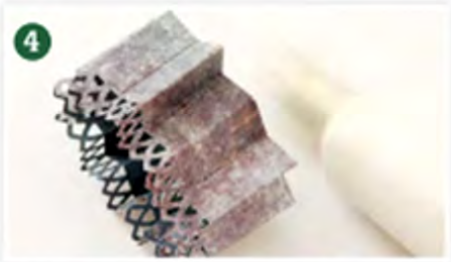
## *Guirlanda de rosetas*

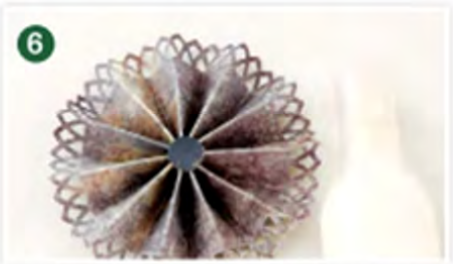
**Custo:** R$ 25 ■ **Venda:** R$ 120

### ◄ Materiais:

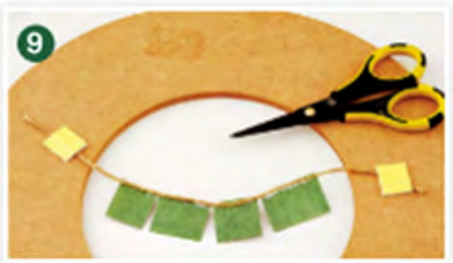
Base de guirlanda em MDF • Base de corte • Régua de metal • Estilete • Tesoura • Boleador • Cola branca • Furador de círculo mini, da Toke e Crie • Furadores de borda Martha Stewart e Ek • Fita-banana • Base de vinco Martha Stewart • Papéis Tim Holtz – idea-ology • Cordão de sisal • Chatons ou ½ pérolas • Carimbeira Distress Ink na cor vintage photo, da Tim Holz • Misturador de carimbo, da Hanger • Alça de sacola ecológica

**1.** Com o auxílio da base de corte e do estilete, corte uma tira de 4,5 x 30 cm do papel decorado que desejar. Com o furador de borda, fure toda a borda da tira. **2.** Posicione a tira de papel na base de vinco e vinque-a de meia em meia polegada. **3.** Agora, dobre os vincos para cima e para baixo, formando uma sanfona.





**4.** CCom a cola branca, fixe as extremidades da tira, como mostra a foto. **5.** Com o furador de círculo mini, faça duas bolinhas com o papel decorado. **6.** Então, abra a roseta, empurrando suas pontas para dentro. Com a cola branca, fixe as bolinhas no centro da frente e do verso da peça, formando o miolo da flor.



**7.** Decore o miolo da roseta com chatons ou ½ pérolas. Para compor toda a guirlanda, recorte diversas tiras de papéis decorados com medidas variadas. Para formar as outras rosetas, repita os passos anteriores. Em média, foram usadas 25 flores para preencher toda a guirlanda. **8.** Corte uma tira de 18 cm do cordão de sisal. Em seguida, recorte as letras do papel decorado, formando a palavra LOVE, e cole-as no cordão de sisal com cola branca. **9.** Com a fita-banana, cole o cordão de sisal com a palavra LOVE na parte de trás da guirlanda, conforme a figura.

**10.** Com a carimbeira Distress e o misturador, manche toda a alça da sacola ecológica para dar um tom envelhecido ao objeto. **11.** Passe a alça da sacola por dentro da guirlanda para formar um laço. Com a fita banana, cole as rosetas sobre toda a peça, sobrepondo e intercalando-as.

**Criação e execução:** Adriana Tambelini (para ScrapSis) **Fotos:** André Wittner

# Ho-ho-ho

Natal sem a figura do Papai Noel perde totalmente o encanto. Por isso, lance mão de diversas técnicas para criar a figura dócil do bom velhinho

**Texto** Aline Ribeiro • **Fotos** Ricardo Novelli • **Produção** Vera Lúcia Ayres

Das mãos da artesã Sandra Barros nasceu um incrível varal de roupinhas do Papai Noel. Um efeito divertido para alegrar qualquer cantinho da casa! Já na hora de compor a mesa, a dica é abusar do patch décor para personalizar uma peça única. Nessa proposta, a artesã Lia Toledo criou um lindo suporte para panetone. Um show de qualidade!

Até o banheiro pode ganhar com a irreverência do Natal. Aposte na ideia da artesã Marisa Vandsberg e dê vida para a decoração do vaso sanitário. Você tem dúvida se a criançada vai gostar?

A artesã Lilian Carrion apostou na arte do carton mousse para decorar esta caixa natalina. Seja qual for sua opção, o bom gosto e a delicadeza devem imperar em qualquer uma delas.

Assim como diz o panô, é preciso "acreditar" neste símbolo do Natal que é o Papai Noel, capaz de proporcionar as melhores energias da época. Se você quiser permear essas boas vibrações pela casa, faça como a artesã Irene Carvalho e crie este lindo panô de patchwork.

Almofada, Carol Martini.

# *Enfeite de mesa*

Custo: R$ 18 ■ Venda: R$ 35

## Materiais:

Peça de MDF • Base acrílica branca; Termolina leitosa; Tinta PVA Branca Cintilante; Tinta acrílica marrom; Tinta branca para tecido puff; Cola pano; Verniz fixador; Tinta para tecido nas cores azul turquesa, preta e branca, da Corfix • Lixa números 320 ou 400 • Cera em pasta incolor • Pincéis macio largo 1, fino 00 e brochinha • Rolinho de espuma • Soutache dourado • Tecidos de Natal; e Feltro branco, da Estilotex • Entretela dupla face, da Teclabel • Lápis • Tesoura • Ferro de passar • Chave Philips • Blush de rosto • Molde de Papai Noel

1. Lixe a peça completamente para tirar as imperfeições e, com o pincel macio largo, dê duas demãos de base acrílica, sempre lixando entre as demãos. Aguarde secar por 20 minutos entre cada demão. Com o mesmo pincel, passe a tinta PVA branca 3 vezes pela peça e utilize o rolinho para tirar as marcas do pincel. Lixe entre as demãos após secagem de 20 minutos. 2. Molhe o mesmo pincel na tinta marrom, retire o excesso de tinta e passe nas bordas da base e do prato. Espere secar por 10 minutos. 3. Aplique um pouco de cera incolor no dedo e passe sobre a região onde aplicou a tinta marrom. Seque por 10 minutos e, sobre a cera, aplique uma levíssima demão de tinta PVA branca e deixe secar por 10 minutos. Lixe suavemente essa região para dar efeito provençal. Repita o mesmo procedimento no disco, desde a tinta marrom.

4. Com a tinta marrom e o pincel largo, pinte a borda da peça de madeira de Papai Noel. Deixe secar por 20 minutos e lixe a peça. Aplique a cera incolor nessa área e deixe secar por 10 minutos. 5. Copie o molde na parte lisa da entretela, mas desmembre como se fosse um quebra cabeça. Risque o mesmo molde como se fosse espelho, para o outro lado do Papai Noel. Recorte os riscos feitos, mas não exatamente sobre a linha. Sobre o feltro a ser aplicado a entretela, coloque um tecido fino e, sobre ele, a entretela. Passe a ferro para grudar. Agora, aplique o lado avesso do tecido na entretela normalmente com o ferro. 6. Recorte o tecido bem em cima do risco. Retire a película do tecido e monte o quebra cabeça. Risque os olhinhos com o lápis.

7. Envernize a base e o prato da peça. 8. Aplique a tinta puff sobre o feltro. Deixe secar por 24 horas e expanda com o secador, utilizando a temperatura quente. Para fazer os olhinhos, utilize o pincel 00 para passar a tinta de tecido branca e complete com outras cores. Utilize a brochinha para passar o blush. 9. Com o pincel largo, aplique termolina na peça. Deixe secar por 30 minutos. Faça o contorno de todo o Papai Noel com soutache dourado colando com cola pano. Faça o acabamento das bordas com soutache. Coloque o óculos de Papai Noel, que pode ser feito com um arame fino dourado. 10. Monte as peças com parafuso e o auxílio da chave philips.

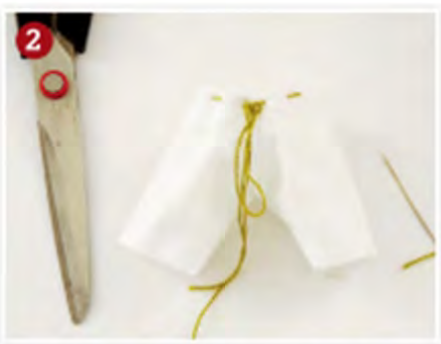
**Criação e execução:** Lia Toledo (para Confraria da Arte, com produtos Corfix, Estilotex e Teclabel) **Fotos:** André Wittner

# *Varal de roupinhas*

## Materiais:

Máquina de costura • Linha branca • Juta • Tecidos com motivos de Natal; Tecido branco; Feltro preto; e Tecido cru, da Estilotex • Plumante siliconado • Cordão • Prendedores em miniatura • Canetinha preta • Lã branca • Máquina de costura • Fitas de cetim para acabamento • Caneta • Alfinete • Linha de bordar verde • Lã branca • Blush para rosto • Moldes das roupinhas

**Custo:** R$ 5 ■ **Venda:** R$ 30



1. Risque o molde do corpo e das perninhas do Papai Noel no tecido cru. Risque as roupinhas no tecido de Natal. Já a bota deve ser riscada no feltro preto. Costure as peças à máquina. 2. Risque o molde de calça no tecido branco para fazer a cueca. 3. Monte a blusinha e costure o cordão pompom ao redor dela.

4. Monte um saquinho com um pedaço pequeno de retalho. Recheie-o com enchimento e amarre o topo com um pedaço de fita de cetim. 5. Corte um pedaço de juta, dobre ao meio e passe uma costura à máquina. Aplique um pedacinho do tecido de Natal com a linha de bordar verde. 6. Monte o corpinho do Papai Noel com a linha de bordar e a agulha.

7. Para fazer a cabeça, cole, com cola quente, a toca do Papai Noel. Corte pedaços de lã para fazer a barba. Com a caneta, faça a carinha. Aplique blush nas bochechas. 8. Faça um varal com um pedaço de cordão. Pendure o Papai Noel e as roupinhas no varal feito de cordão com os prendedores.

**Criação e Execução:** Sandra Barros (com produtos Estilotex) **Fotos:** André Wittner

## *Panô decorativo*

**Materiais:** Tecidos de algodão em 4 tons de verde, vermelho, branco e pele • Feltros marrom, vermelho e com estampa de Natal • Lã para cabelo • Manta poli • Manta siliconada • Agulha • Linha • Tesoura • Alfinete • Cola quente • Haste de madeira • 2 botões grandes brancos • 2 botões pequenos pretos • Blush ou giz pastel • Guizo • Linha para bordar caramelo e marrom • Termocolante • Máquina de costura • Blush para rosto • Moldes

**Custo:** R$ 60 ■ **Venda:** R$ 150

1. Risque o desenho nos tecidos de acordo com os moldes e as cores indicadas. Feito isso, recorte-os, deixando uma margem de 0,5 cm. 2. Costure as peças no risco, direito com direito, deixando as aberturas para enchimento. 3. Desvire as peças e encha com a manta siliconada. Feche as aberturas com ponto invisível.

4. No tecido verde, corte 2 retângulos de 58 x 40 cm e outra de mesma medida na manta poli. Junte o tecido da parte de cima e a manta e faça um quilt com a máquina de costura. 5. Faça duas tiras de 10 x 27 cm no tecido vermelho e, no tecido de natal, faça duas tiras de 8 x 27 cm. Feche as tiras pelo avesso. 6. Desvire e passe a ferro centralizando as costuras. Sobreponha as 2 tiras e una-as com ponto decorado à máquina.

7. No panô, coloque o forro, que é o outro retângulo verde cortado. Dobre as tiras e encaixe-as costuradas e prenda com o zigue zague à máquina. 8. Para fazer o viés, corte do tecido de Natal uma tira de 8 cm pelo comprimento do panô. Passe a ferro dobrando ao meio e costure em volta do panô, fechando com ponto invisível. 9. Monte as partes do Papai Noel com cola quente. Pesponte a barba e bigode com a linha de bordar caramelo e os punhos e gorro, com a marrom. Cole o guizo na ponta do gorro. Faça um fuxico para o nariz e encha com a manta. Faça 3 tufos de lã, enrolando 8 voltas em 2 dedos e cole nas laterais e topo da cabeça com cola quente. Cole os olhos, faça as sobrancelhas com um pedaço de lã e, com o blush, dê batidinhas de leve nas bochechas.

10. Cole um pedaço de retalho amarelo no termocolante e risque as letras. Passe a ferro, recorte e cole na lateral do panô com o auxílio do ferro. 11. Cole o Papai Noel no panô, mas deixe um espaço entre ele e a peça. Cole o palito atrás do Papai Noel e as 3 tiras de tecido sobre o palito, que formarão a árvore.

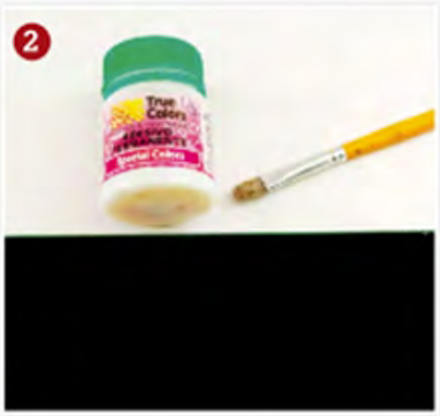
**Criação e execução:** Irene carvalho **Fotos:** André Wittner

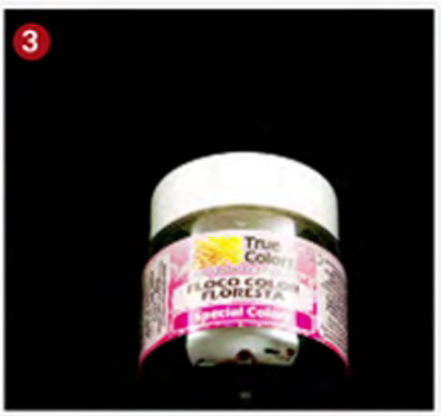
## *Caixa de carton mousse*

### Materiais:

Tecidos de algodão verde, vermelho, branco e pele • Caixa de MDF • Tampa de caixa de sapato • Fita de gorgorão vermelha e verde • Tinta PVA na cor verde pinheiro • Adesivo permanente; e Floc colors floresta, da True Colors • Acripuff branca • Dimensional 3D dourada • Rolinho de espuma • Estilete • Lápis • Régua • Tesoura • Abridor • Cola branca • Pincéis de cerdas macias e duras • Placa pluma • Botões decorativos • Espelhinho • Olhinho móvel • Risco

**Custo:** R$ 33 ■ **Venda:** R$ 70




1. Com a tinta verde pinheiro e o pincel de cerdas macias, pinte toda a caixa, incluindo a parte inferior da tampa. Deixe secar por 20 minutos. 2. Com o pincel de cerdas duras, passe o adesivo permanente por dentro da caixa e dentro da tampa. Deixe secar por 2 horas. 3. Despeje o Floc colors dentro da caixa e utilize a mão para espalhar o produto nesta área. Repita o procedimento na parte interna da tampa.

4. Sobre a tampa da caixa, cole a placa pluma e tire o excesso com o estilete. Passe o risco para a placa e fure o contorno com o estilete. 5. Em seguida, passe cola na área desejada do desenho, corte o pedaço de tecido correspondente à área e vá inserindo – utilize abridor para facilitar as aberturas. 6. Com o pincel de cerdas duras, passe cola branca na lateral da tampa da caixa. Cole a fita de gorgorão vermelha nessa região. Abaixo dela, cole a fita de gorgorão verde. Cole nas 4 laterais da tampa os botõezinhos de madeira e, no meio deles, insira os espelhinhos. Fixe os olhinhos na área correspondente e, com a tinta Acripuff, faça as sobrancelhas. 7. Com o lápis, desenhe arabescos. Faça o contorno dos arabescos com a tinta dimensional dourada e complete-os com bolinhas. Deixe secar por cerca de 2 horas. Aplique verniz spray na caixa, exceto na tampa. Deixe secar por 15 minutos.

**Criação e execução:** Lilian Carrion (para Boutique da Arte) **Fotos:** André Wittner

## *Decoração de vaso sanitário*

**Materiais:**
Linha de bordar preta • Tesoura • Olhinhos móveis • Alfinetes • Feltros nas cores vermelha, branca, verde e pele • Cola quente • Manta siliconada • Moldes de Papai Noel

**Custo:** R$ 12 ■ **Venda:** R$ 30

1. Tire o molde da tampa do sanitário e risque no feltro verde 2 vezes. No feltro vermelho, risque o moldes da roupinha do Papai Noel. Recorte e costure na base do feltro verde. 2. Risque o molde da barba no feltro branco e o rostinho no feltro pele. Costure a barba por cima do rostinho. Repita o mesmo procedimento com o bigode. 3. Risque o molde de gorro no feltro vermelho e recorte. Pesponte com linha de bordar e costure na região do gorro.

4. No feltro branco, risque o molde de barra do gorro, pesponte e costure entre o gorro e a cabeça. 5. Risque 2 vezes a bolinha do gorro no feltro branco e pesponte uma a outra. Costure na ponta do gorro. 6. Corte os braços riscados no feltro vermelho e costure, sempre pespontando.

7. Desenhe o molde de nariz no feltro pele. Faça um fuxico com manta acrílica e costure na região. 8. Recorte as luvinhas no feltro vermelho e o punho da luvinha no feltro branco. Junte as duas partes e costure na área correta. Repita o mesmo procedimento com o outro lado, respeitando os moldes, e junte as partes verdes com ponto caseado.

**Criação e execução:** Marisa Vandsberg
**Fotos:** André Wittner

# Tome nota

Texto Natália Helen • Fotos Divulgação

## Quartinho delícia

A designer Vanessa Guimarães desenhou exclusivamente para a Fernando Maluhy a coleção Infantário. São tecidos coordenados com papéis de parede, perfeitos para a decoração do quarto dos bebês. Muito capricho e delicadeza para deixar o quarto do seu príncipe ou da sua princesa ainda mais gracioso. *Informações: Fernando Maluhy & Cia Ltda. – (11) 3325-2015 e www.fernandomaluhy.com.br*

## Modernidade

Houve o tempo em que as caveirinhas eram estigmatizadas. Hoje elas estão em alta na moda, na decoração e, é claro, no artesanato. Por isso, a Estilotex apostou na tendência e acaba de lançar duas estampas de caveirinhas que são perfeitas para qualquer trabalho com tecido. Use e abuse da criatividade e não fique fora de moda. *Informações: www.estilotex.com.br*

## Natal fácil

Como todos os anos, a Só Isopor apresenta sua coleção de Natal. São diversas opções como bolas, renas e ursos para decorar o ambiente e a árvore. Todas as peças já veem moldadas em isopor para facilitar a vida do artesão que não precisa esculpir o bloco. *Informações: (11) 3277-8388 e www.soisopor.com.br*


Palácio das Bonecas

Artigos p/ Artesanato, Festas e Decorações.

Novo Endereço

Um espaço maior para sua criatividade.

Estamos próximos ao metro Carrão!

Cursos práticos e demonstrativos, découpage, patchwork, scrapbooking, madeira, aviamentos em geral, biscuit, formas p/doces e cupcakes, suporte p/ bolos, pó de flocagem.

Palácio das Bonecas

Av. Conselheiro Carrão, 1011/1021 - Vila Carrão

CEP 03403-000 - São Paulo-SP

Fone/Fax: (11) 3311 9152 / 3228 2135

www.palaciodasbonecas.com.br / palaciodaboneca@terra.com.br

# "Adoro objetos artesanais"

Seja na moda ou na decoração da casa, a atriz aposta no estilo "faça você mesma". Uma excelente ideia para ter peças únicas e encantadoras

As conquistas foram rápidas e marcantes na vida da atriz Juliana Alves. Primeiro veio o convite para o reality show *Big Brother*, depois para a primeira novela, a seguir a *Playboy*, cinema, teatro e prêmios. E, a cada convite, a certeza de que a responsabilidade por fazer cada vez melhor só aumenta. Prova disso foi o sucesso de sua última personagem, a Dinha, da trama global *Cheias de Charme* – novela global que ficará marcada pela onda das "empreguetes".

Apesar de todo o destaque na mídia, a simplicidade sempre teve destaque na trajetória de Juliana, e isso inclui artesanato. Quer ver só? "Na época do colégio, por iniciativa própria, eu fazia pulseiras para vender. Vendia a R$ 1 cada! Devia ter uns, 10, 11 anos. Na época, estava na moda pulseira de lã. Assim, eu comprava lã e trançava combinações diferentes", revela a atriz, que completa: "Foi o meu momento artesanal, porque não sou muito habilidosa. Gosto muito de comprar. Sim, adoro objetos de artesanato!"

Além disso, durante uma viagem, não pode faltar a compra de artesanato. Juliana garante isso: "Quando fui a Pernambuco, por exemplo, comprei um quadro de uma índia. Sou descendente próxima de índios, gosto muito de figuras indígenas. Com isso, me apaixonei pela obra. Sempre preciso trazer algo artesanal de uma viagem", destaca.

**Texto** Aline Ribeiro e Ana Iosselli
**Fotos** Rodrigo Lopes (atriz) e Alexandre Andrade (vitrine)
**Produção** Luciana Pissinate

Casaqueto de renda macia com detalhe fofo na gola, da Dark Angell Store

## Moda exclusiva

Juliana Alves sempre foi desligada em relação à moda até que percebeu que moda é uma linguagem. "A forma que você se veste é a maneira como se comporta, como se expressa", analisa. A atriz recorda que, quando criança, a mãe dela mandava fazer muita roupa em costureira, o que, a princípio, era um drama. Ela não queria aquelas peças diferentes, e sim a roupa da moda que a amiga do colégio usava. Até que começou a perceber que, ao mandar fazer uma peça, ficava com uma roupa exclusiva. A partir daí, ficava ansiosa para chegar o dia de ir à costureira, levar o tecido e tirar as medidas. E esse gosto dura até hoje! "Tenho certeza de que qualquer modelo que eu faça vai ficar lindo, porque vai ser único", aposta.

E nesse contexto, as rendas são presença obrigatória. Além de transmitir romantismo, são ideais para usar durante as festas de fim de ano. Veja esta blusa exclusiva que a atriz usa nesta matéria. Uma graça, não? Diante disso, que tal investir nesse tecido para criar peças lindíssimas?!

Caixa branca de MDF com aplicação de renda na tampa, da Sweetest Gift Boxes

Máscara para dormir de renda e tecido de algodão, estruturado com manta de acrílico e elástico, da artesã Débora de Souza

Bolsinha de microfibra com aplicação de círculos de renda de tecido, da artesã Débora de Souza

*"Desde pequena minha mãe me levava a feiras de artesanato. Assim, valorizo muito as pessoas que têm o dom da arte. Acho de uma sensibilidade muito grande o fato de conseguir transmitir um sentimento com as mãos"*

Em vez de deixar as botinhas na janela, que tal colocá-las em molduras de MDF? France Truglio abusou de tecidos com estampas diferentes para criar cada botinha, e Vladir Moreira usou o tom azul-bebê para suavizar as molduras. E não só! A artesã Conceição Salva sugere personalizar uma mesa com o efeito de chuva americana. Para completar, Fabiane Guimarães ensina a decorar castiçais com cores adocicadas.

Piso vinílico, Fademac; tinta azul céu, Coral; e velas de bolas, Oficina de Agosto.

**Texto** Aline Ribeiro • **Fotos** Mônica Antunes • **Produção** Patrícia do Lago

# Fuja do *tradicional*

Neste Natal, que tal apostar em novas cores e decorações mais irreverentes para decorar o lar? A essência e a magia da época não se perdem, muito pelo contrário, podem surpreender mais ainda!

Tipicamente do Natal americano, o boneco de neve é adorado por nossas crianças. Mas nada de colocá-lo em um jardim ou área externa. Coloque-o em um cantinho da casa em meio a flocos de neve – criados pela artesã Susi Estevam. Além disso, como o boneco é de isopor, fica fácil de personalizar. Basta seguir as dicas da artesã Geziela Cristina Bettoni.

O quarto da criança ganha vida com tons cítricos. E para entrar no clima de Natal, a dica é também customizar a cortina com enfeites temáticos. Quem assina a ideia é a artesã Julia Passerani. Para completar, France Truglio dá a ideia de criar bonecos de pano pra lá de graciosos!

Tapete e almofadas brancas, Oh de casa; mesa e cadeira, Ateliê Colorir; cadeirinha de palha, Oficina de Agosto; bau e almofadas, Carol Martini.

Para conferir os demais passos desta seção, acesse:
www.portaldeartesanato.com.br

Os vasos que habitualmente seriam colocados no jardim, desta vez, ostentam bolas natalinas em uma bela decoraçãò na parede. Para dar um toque ainda mais especial, a artesã Susi Estevam criou pequenos bonecos de neve lançando mão da técnica de biscuit. Já Bia Barradas deu vida a velas tradicionais e encantadoras!

Prato de argila e mesa de madeira, Qchim Porto das Artes; lamparina indiana e Janela ornamental, Qch de Casa

## Botinha

**Materiais:**
2 tipos diferentes de tecidos de Natal • Manta acrílica • Viés vermelho • Fita pom-pom branca • Linha para bordar • Botões mini azul • Miçangas vermelhas • Pérolas • Agulha • Ferro • Cola quente • Molde
**Custo:** R$ 6 ■ **Venda:** R$ 18

1. Para fazer a parte de fora da bota, junte o tecido e a manta acrílica e passe a ferro. Coloque o molde por cima e corte. 2. Junte o tecido do fundo com o tecido de fora, direito com direito, e passe uma costura na parte de cima da bota. 3. Desvire e passe a ferro. Corte excesso do tecido rente à manta acrílica. Faça o mesmo processo do outro lado. Junte as duas partes e costure o viés por toda a volta e rebata na parte da frente.

4. Corte um pedaço de viés de 10 cm, dobre ao meio pela largura e passe uma costure no meio. 5. Dobre ao meio pelo comprimento e, com cola quente, cole na parte de trás da bota. Cole a fita pompom por toda a volta. Borde a peça com a linha de bordar.

**Criação e execução:** France Truglio **Fotos:** André Wittner

## Castiçais de MDF

**Materiais:**
Castiçal de madeira • Lixa 120 • Trincha 185 ¾; e Pincéis nº 443-16 e nº 443-12, da Tigre • Base acrílica; Verniz acrílico fosco; e Tintas nas cores verde pistache, rosa, aquamarina, púrpura, amarelo bebê, da Acrilex

**Custo:** R$ 30 (unidade)
**Venda:** R$ 60 (unidade)

1. Com a trincha, dê uma demão de base acrílica por toda a peça. Deixe secar por 20 minutos. Lixe suavemente. 2. Pinte o castiçal conforme a foto com o pincel nº 443-16. Utilize o pincel nº 443-12 para pintar as partes menores. Deixe secar por 20 minutos. 3. Utilize a trincha para dar uma demão de verniz por toda a peça e deixe secar por 40 minutos.

**Criação e execução:** Fabiane Guimarães (para Atelier Fabiane Guimarães, com produtos Acrilex e Tigre) **Fotos:** André Wittner

## *Mesinha de madeira*

**Materiais:**
Mesinha de madeira • Tinta fosca para artesanato nas cores rosa, vermelho rubi, amarelo gema, azul profundo e verde cítrico; Goma laca; Goma laca incolor; e Verniz geral, da Camurcyl • Pincéis nº 22 (2 deles), nº 20, nº 12 e nº 4 • Brochinha • Rolinho jeans e rolinho de espuma • Tesoura • Cola branca • Papel de découpage de Papai Noel • Lixas d'água e normal • Pedaço de espuma
**Custo:** R$ 50 ■ **Venda:** R$ 120

1. Com a lixa 220, alise a peça. Com o pincel nº22, passe uma demão de goma laca indiana por toda a peça. Deixe secar por 10 minutos e lixe novamente. 2. Com o rolinho, aplique a tinta branca por toda a peça. Utilize o pincel 12 para passar a tinta nos cantinhos da peça. Deixe secar por 20 minutos. 3. Pinte 1 pé de cada mesa nas cores rosa, amarelo gema, verde cítrico e azul profundo. Na base passe o azul profundo e, nas laterais, o vermelho rubi. Utilize todos os pincéis para pintar os vãos.

4. Mergulhe o rolinho jeans e passe por toda a peça, exceto na tampa. Onde o rolinho não alcança, faça risquinhos com o pincel nº 4. 5. Cole o papel para découpage na tampa da mesa com cola branca. 6. Molhe a espuma na tinta branca e bata na tampa da mesa. Faça a chuva americana, embrulhando um pouco de fita adesiva na brocha e espirrando a tinta branca em cima do papel. 7. Com o pincel nº 2, passe o verniz geral por toda a peça. Deixe secar por 1 hora.

**Criação e execução:** Conceição Silva (com produtos Camurcyl, para As Artes Novo Design) **Fotos:** Sidney Doll

## *Boneco de neve*

**Materiais:** Boneco de neve grande, da Só Isopor • Textura de porcelana • Bucha furada • Pincéis de cerda dura nº 22, filete 00, chato macio 14 e chanfrado 4 e blush 3/8 (brochinha) • Pó mágico • Lixa 360 preta • Rolinho de espuma • Tesoura • Pinta bolinha grande e pequeno • Botão grande • Botão pequeno • Cola quente • Marabú verde cítrico • Lixa nº 150 vermelha • Tintas PVA nas cores verde haste de aipo, azul boy, rosa claro, amarelo claro, branco, vermelho vivo, rosa escuro e preto

**Custo:** R$ 120 ■ **Venda:** R$ 300

1. Lixe o boneco completamente com a lixa preta. 2. Com a buchinha, bata a textura em todo o corpo do boneco, mãos e rosto. Nas partes do nariz, olhos, boca, chapéu e cachecol, deixe liso, intercalando de 2 a 3 demãos de textura com o pincel nº 22 de 4 em 4 horas. Após o boneco estar totalmente seco, lixe com a espuma abrasiva a parte lisa. 3. Com o pincel chato nº 14, pinte toda a cartola de azul boy. Pinte o nariz de rosa claro, a boca com o vermelho vivo e o cachecol com o verde haste de aipo. Pinte a luva de amarelo claro com o mesmo pincel. Passe o rolinho por cima da cartola e do cachecol para deixar bem uniforme. Deixe secar por 20 minutos.

4. Na parte do rosto, com o pincel chanfrado, faça a parte preta. Com o filete, puxe os cílios e as sobrancelha. Com os pinta bolinhas, faça a parte branca do olhos. Com a brochinha, bata o pó mágico nas bochechas. Com o pinta bolinha maior, faça as bolinhas do cachecol com a tinta rosa escuro. 5. Para a finalização do boneco, cole, com a cola quente, um laço de fita colorido com um pequeno botão no centro da cartola. No cachecol, faça outro laço colorido e cole um botão grande no centro. Nas luvas, cole em volta o marabú verde cítrico.

**Criação e execução:** Geziela Cristina Bettoni (para Atelier Criativo, com produtos Só Isopor) **Fotos:** André Wittner

## *Vasos decorados com biscuit*

**Materiais:**
Vasinho de cerâmica • Massa de biscuit branca, vermelha, verde e preta, da Mago • Tinta para artesanato branca e verde • Pincel nº 6 • Caneta retroprojetora • Bolinha de isopor 2,5 cm • Molde de silicone de folhas

**Custo:** R$ 10 ■ **Venda:** R$ 15

1. Dê duas demãos de tinta branca por toda a peça. Deixe secar por 10 minutos. 2. Dê uma demão de tinta verde na borda do vaso e internamente. Deixe secar por 10 minutos também. 3. Envolva a bolinha de isopor com a massa branca.

4. Faça uma bola de 1,5 cm apenas com a massa. 5. Enquanto úmida, fixe as duas bolinhas uma a outra. Faça duas pequenas coxinhas de massa e forme o braço do boneco de neve. Fixe no local. 6. Faça uma minhoquinha com a massa vermelha e envolva o pescoço do boneco com ela.

7. Com a massa preta, faça uma moedinha para a aba do chapéu e um cilindro para fazer o restante do chapéu. Junte as duas peças e cole na cabeça do boneco. Caso a peça já esteja seca, pingue uma gotinha de cola branca para fixar melhor. 8. Pegue um pedaço pequeno de massa vermelha em formato de cenoura e fixe na região do nariz. 9. Com a caneta retroprojetora, faça os detalhes do rostinhos e botões.

10. Coloque um pedacinho de massa verde no molde de folha, dando leves beliscões para que ela fique pontuda. 11. Com a massa vermelha, faça azevinhos e cole-os na folha. 12. Pegue um pedacinho de massa branca e cole atrás do boneco. Fixe o boneco no vaso. Faça a mesma coisa com o azevinho.

**Criação e execução:** Susi Estevam (com produtos Mago) **Fotos:** André Wittner

## Flocos de neve

**Materiais:**
EVA branco, da Kreateva • Furador de estrela e de papel • Tesoura • Glitter aqua relevo na cor neve • Molde
**Custo:** R$ 35 com o furador
**Venda:** R$ 20

1. Risque o molde no pedaço de EVA. 2. Recorte os EVAs riscados. 3. Fure com o furador estrela no centro do floco.

4. Fure as pontas menores com o furador. 5. Corte as pontas maiores com a tesoura. 6. Passe o glitter aleatoriamente. Deixe secar tudo por 1 hora.

**Criação e execução:** Susi Estevam (com produtos Kreateva) **Fotos:** André Wittner

## Cortina

**Materiais:** Tecido verde da Linha Sweet; e Tecido branco da Linha Caracol, da Estilotex / Bico aplicador com ponteira metálica • Pincel nº 057-10; e Tinta para tecido ocre ouro, branco, rosa bebê, amarelo canário; e Delineador têxtil vermelho fogo, verde pistache e azul caribe, da Acrilex • Lápis • Carbono • Molde (frente e verso)
**Custo:** R$ 125 ■ **Venda:** R$ 380

**Como fazer a cortina?** Recorte duas partes de 75 cm do tecido branco com barras de 5 cm e 120 cm com barra inferior de 10 cm. Para o bandô, recorte do tecido verde 25 cm em pano duplo. Embuta o tecido branco no tecido verde e costure para juntá-los. Dobre e costure novamente. Para fazer as argolas, faça passantes de 12 cm de altura e costure nos bandôs.

1. Transfira o risco para o tecido branco e, com o pincel, pinte todos os biscoitinhos. Sombreie com tinta branca algumas partes do biscoito. 2. Com o bico aplicador e tinta branca, faça os destaques dos desenhos, conforme a foto. 3. Coloque as tintas rosa bebê e amarelo canário no bico aplicador e pinte alguns detalhes. Faça a mesma coisa com todos os delineadores têxteis. **Dica:** Deixe tudo secar completamente por 72 horas e passe a ferro.

**Criação e execução:** Julia Passerani (para Emporio Janial, com produtos Acrilex e Estilotex) **Fotos:** André Wittner

Topiarias de flores embelezam a casa em qualquer ocasião. Para esta produção, Denise Sassarrão criou três torres, nas cores da decoração, com flores de papel. O efeito é incrível!

Quem não adora uma lembrancinha? Os cones recheados com doces, feitos por Katya Michellynne, são perfeitos para esse propósito. Difícil será resistir a tanta doçura e não devorar a sobremesa na volta para a casa.

**Texto** Elaine Iorio • **Fotos** Alexandre Andrade • **Produção** Vera Lúcia Ayres

# *Doce* ceia

Pequenos detalhes artesanais criam uma composição de sucesso na decoração da mesa da festa. Invista nessas ideias e conquiste seus entes queridos com toques de carinho e açúcar

Pratos, guardanapos, pratos de bolo e pratos com xícara, Carol Martini.

Fernanda Feijó trabalhou com muita graça as cores e os desenhos temáticos na decoração dos cupcakes. Basta um pouco de criatividade para inovar no bolinho que virou paixão mundial.

Para conferir os demais passos desta seção, acesse:
www.portaldeartesanato.com.br

Tais Fernandes é a responsável pelo doce mais tradicional da festa. Azevinhos feitos com pasta americana e fitas de tecido enriquecem a produção.

Biscoitos em formato de luva e árvore de Natal conquistam adultos e crianças. Tais Fernandes é quem apresenta mais essa delícia!

Denise Sassarrão decorou caixinhas de acrílico com recortes de papel que podem servir como marcadores de lugar. É só colocar o nome dentro da caixinha

Katya Michellynne apostou em outros cones de doces, desta vez com uma proposta diferente. São miniárvores açucaradas delicadamente confeitadas.

A vela tricolor de Bia Barradas completa a decoração da mesa. Já os pirulitos temáticos, de Katya Michellynne, se destacam nas garrafas com tags, na mesma linha das demais peças de scrap. Mais uma opção irresistível de lembrancinha.

Expert em scrapbooking, Denise Sassarrão sempre surpreende ao unir diferentes tipos de cores de papéis. Recortes que lembram rendas dão charme ao sous-plat, enquanto estrelas e flocos de neve compõem o anel de guardanapo.

## *Caixinha marcador de lugar*

### Materiais:

Furador de borda de papel • Caixinha de acrílico • Cola quente • Tesoura • Pérolas • Papel para scrapbooking • Moldes em formato de estrela e floco de neve

**Custo:** R$ 2 ■ **Venda:** R$ 3,50 (cada)

1. Transfira os moldes de estrela e de floco de neve para as folhas de scrap e recorte-os. Faça um elemento decorativo com o furador de borda. 2. Sobreponha os elementos decorativos sobre a tampa da caixinha, como indica a imagem, e fixe-os com a cola quente. Para dar acabamento, cole uma pérola em cima da estrela.

**Criação e execução:** Denise Sassarrão
**Fotos:** André Wittner

## *Vanilla cupcakes*

**Rendimento:** 12 cupcakes
**Tempo de preparo:** 1 hora
**Custo:** R$ 1,50 / Venda: R$ 9 a R$ 11 (dependendo da embalagem)

**Ingredientes:**

- ½ xícara (de chá) de manteiga sem sal em temperatura ambiente
- 2/3 xícara (de chá) de açúcar refinado
- 3 ovos grandes
- 1 colher (de chá) de essência de baunilha
- 1 e ½ xícara (de chá) de farinha de trigo
- 1 e ½ colher (de chá) de fermento químico em pó
- ¼ xícara (de chá) de sal
- ¼ xícara (de chá) de leite
- Raspas da casca de 1 limão

**Modo de preparo:**

Preaqueça o forno em temperatura média (180 °C). Disponha 12 forminhas de papel para cupcakes em uma forma especial para assá-los. Na batedeira, bata a manteiga e o açúcar até que a mistura fique clara e fofa. Adicione os ovos, um de cada vez, batendo bem a cada adição. Acrescente a essência e bata até que se incorpore à mistura. Em um bowl separado, misture as raspas de limão, a farinha, o fermento e o sal. Com a batedeira em velocidade mínima, vá acrescentando alternadamente a mistura de farinha e o leite, em três etapas, começando e terminando com a farinha. Despeje a massa nas forminhas até completar ¾ das mesmas. Leve ao forno e asse por 17 a 20 minutos.

**Criação e execução:** Fernanda Feijó

## Garrafa decorada

**Materiais:** Garrafa de vidro • Furador de papel de borda • Furador para ilhós • Cola quente • Tesoura • Papéis para scrapbook nas cores branca, azul-ciano e vermelho-goiaba e decorados • Cordão encerado • Moldes em formato de estrela e floco de neve

**Custo:** R$ 5 ■ **Venda:** R$ 10

1. Com a tesoura, recorte uma tira de cada papel para scrapbook com as medidas que desejar. Com o furador de borda, fure apenas as tiras coloridas. 2. Sobreponha as faixas coloridas sobre a faixa branca e envolva a garrafa, conforme a imagem. Para fixar, passe cola quente somente nas pontas dos papéis. 3. Transfira os moldes de estrela e floco de neve para outros papéis decorados. Com a tesoura, recorte os elementos, una-os e fure-os com o furador para ilhós. Passe o cordão encerado por dentro deste furo e por um dos furos das faixas de papel. Dê um nó para arrematar.

**Variação:** as etapas para fazer o anel de guardanapo são as mesmas. Faça um rolinho com as tiras de papel e fixe apenas as pontas com cola quente. Depois, pendure os elementos decorativos com o cordão encerado para finalizar a peça.

**Criação e execução:** Denise Sassarrão **Fotos:** André Wittner

## Sousplat de scrap

**Materiais:** Papel para scrapbooking • Toalha rendada de papel • Cola

**Custo:** R$ 2,20
**Venda:** R$ 3,50 (cada)

1. Posicione a toalha rendada na folha para scrapbooking como desejar e cole. Dica: para maior durabilidade, use goma laca para impermeabilizar o papel.

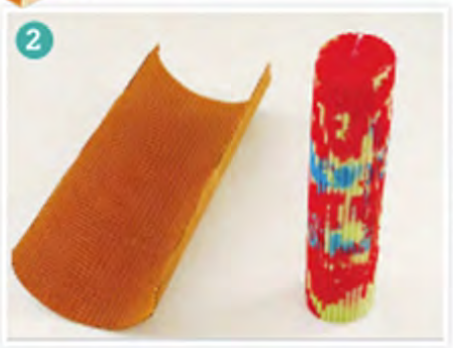
**Criação e execução:** Denise Sassarrão
**Fotos:** André Wittner

# Comemore

## Velas

**Materiais:**
Bule • Giz de cera nas cores vermelha, amarela, azul e verde • Parafina • Papelão ondulado • Papelão • Pavil

**Custo:** R$ 6
**Venda:** R$ 18




1. Derreta, em banho-maria, a parafina com os giz de cera em fogo médio. Deixe derreter completamente e espere esfriar por 10 minutos. Faça um rolinho com o papelão, de forma que a parte ondulada fique para dentro. Coloque a parafina dentro do papelão e centralize o pavil.
2. Após esfriar, cerca de 1 hora depois, desenforme a vela.

**Criação e execução:** Bia Barradas (Ateliê Bia Barradas) **Fotos:** André Wittner

## Cones recheados

**Rendimento:** 10 cones
**Tempo de preparo:** 1 hora
**Custo:** R$ 15 (modelo pinheirinho)
**Venda:** 5 (modelo no saquinho)

**Ingredientes:**
- 1 caixa de cone de sorvete (tipo biscoito)
- 500 g de chocolate fracionado meio amargo

**Recheio:**
- 1 lata de leite condensando
- 1 caixa de creme de leite
- 2 colheres (de sopa) de chocolate em pó
- 1 colher (de sopa) de margarina

**Modo de preparo:**
Derreta o chocolate fracionado no micro-ondas, em potencia baixa, por 1 minuto e 30 segundos, parando para mexer de 30 em 30 segundos. Depois, espere o chocolate ficar de morno para frio. Banhe os cones por dentro e espere secar. Reserve.
**Recheio** – Em uma panela de fundo grosso, misture todos os ingredientes. Depois, em fogo baixo, misture bem até ficar em ponto cremoso. Desligue o fogo e espere esfriar totalmente. Coloque em uma manga de confeitar e recheie os cones. Passe uma camada de chocolate derretido para tampar a parte de cima.

**Criação e execução:** Katya Michellynne

## Pirulito de chocolate

**Rendimento:** 10 pirulitos
**Tempo de preparo:** 1 hora
**Custo:** R$ 9 (a receita toda)
**Venda:** R$ 4 (cada)

**Ingredientes:**
- 250 g de chocolate fracionado branco
- 100 g de glacê real
- 100 g de pasta americana
- 10 palitos de plástico
- Forma para chocolate em formato arredondado
- Cortadores em formato de figuras natalinas (estrelas, árvores, boneco de neve etc.)

**Modo de preparo:**
Leve o chocolate fracionado para derreter no micro-ondas por 1 minuto e 30 segundos, parando a cada 30 segundos para mexer. Coloque o chocolate derretido em forminhas e posicione os palitos. Leve à geladeira por 10 minutos. Para retirar, basta fazer uma leve pressão na forma que o pirulito se desprenderá facilmente. Antes de decorar, deixe secar por 30 minutos. Com os cortadores em formato de figura natalina, corte a pasta americana. Se desejar, faça detalhes em glacê real. Conserve em temperatura ambiente.

**Criação e execução:** Tais Fernandes

## Panetone decorado

**Rendimento:** 1 unidade
**Tempo de preparo:** 30 minutos
**Custo:** R$ 13 / Venda: R$ 25

**Ingredientes:**
- 1 panetone com gotas de chocolate ou frutas cristalizadas
- Pasta americana nas cores branca, vermelha e verde
- Glacê real
- 20 cm de fita de cetim vermelha

**Modo de preparo:**
Tire o panetone do celofane. Corte a pasta americana branca em formato de flores, utilizando o cortador de flores. Com a pasta americana vermelha, faça minibolinhas, que imitam cerejas. Com a pasta americana verde, faça as folhas. Faça enfeites de glacê real e decore com a fita de cetim. Conserve em temperatura ambiente. Não leve à geladeira.

**Criação e execução:** Tais Fernandes

## Bolachas decoradas

**Rendimento:** 30
**Tempo de preparo:** 45 minutos
**Custo:** R$ 15 (a receita toda)
**Venda:** R$ 2 (cada)

**Ingredientes:**
- 1 xícara (de chá) de manteiga sem sal em temperatura ambiente
- 1 e ½ xícara (de chá) de açúcar
- 1 ovo
- 1 e ½ colher (de chá) de baunilha
- ½ colher (de chá) de essência de amêndoa
- 3 xícaras (de chá) de farinha de trigo
- 1 colher (de chá) de fermento em pó
- 1 colher (de chá) de sal
- Glacê real a gosto

**Modo de preparo:**
Preaqueça o forno em temperatura média (180° C). Na batedeira, bata a manteiga com o açúcar até formar um creme. Então, junte os ovos e as essência. Desligue a batedeira e misture a farinha, o fermento e o sal. Adicione a manteiga aos poucos, mexendo sempre. Abra a massa em uma superfície enfarinhada. Com o cortador de biscoito, corte as bolachas e leve para assar em assadeira, sem untar, por 7 minutos ou até que os cookies fiquem levemente dourados. Decore com glacê real.

**Criação e execução:** Tais Fernandes

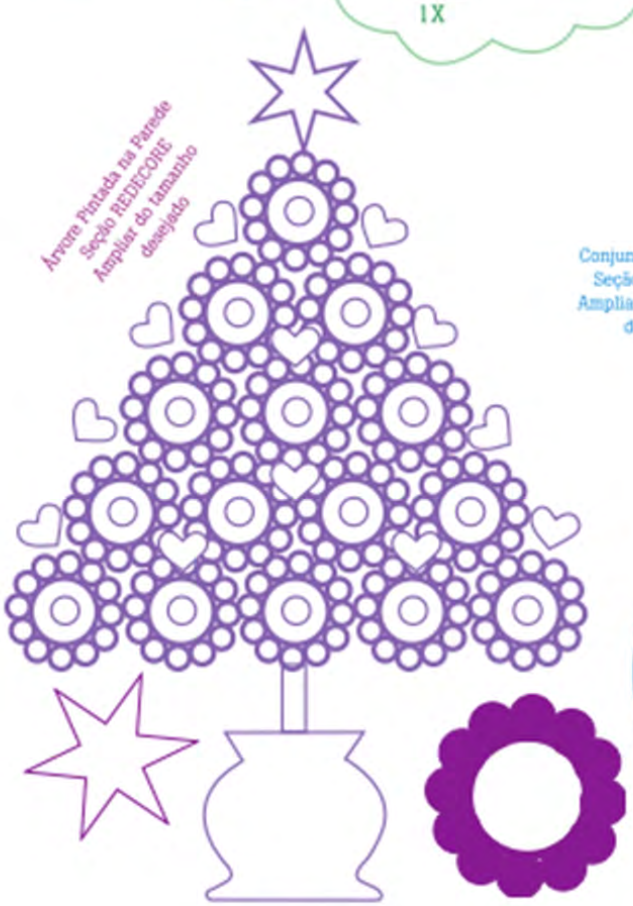
# Moldes

Rena
Seção TENTE E INVENTE
Ampliar do tamanho desejado

Noel
Seção TENTE E INVENTE
Ampliar do tamanho desejado

Boneco de Neve
Seção TENTE E INVENTE
Ampliar do tamanho desejado

Árvore Pintada na Parede
Seção REDECORE
Ampliar do tamanho desejado



Conjunto para mesa
Seção ESPECIAL
Ampliar do tamanho desejado

Cortina
Seção DECORE
DIFERENTE
Ampliar do tamanho
desejado

Floco de Neve
Seção DECORE
DIFERENTE
Ampliar do tamanho
desejado

Caixa de carton mousse
Seção PATCHWORK
Ampliar do tamanho
desejado

Bota
Seção DECORE
DIFERENTE
Ampliar do tamanho
desejado

Existe de Mesa
Seção PATCHWORK
Ampliar 200%

Varal de Roupinhas
Seção PATCHWORK
Ampliar 200%

Cortar 2X no tecido dobrado

Dobra do tecido

Braço
cortar 2X

deixar esta
parte aberta

Perna
cortar 4X

deixar esta
parte aberta

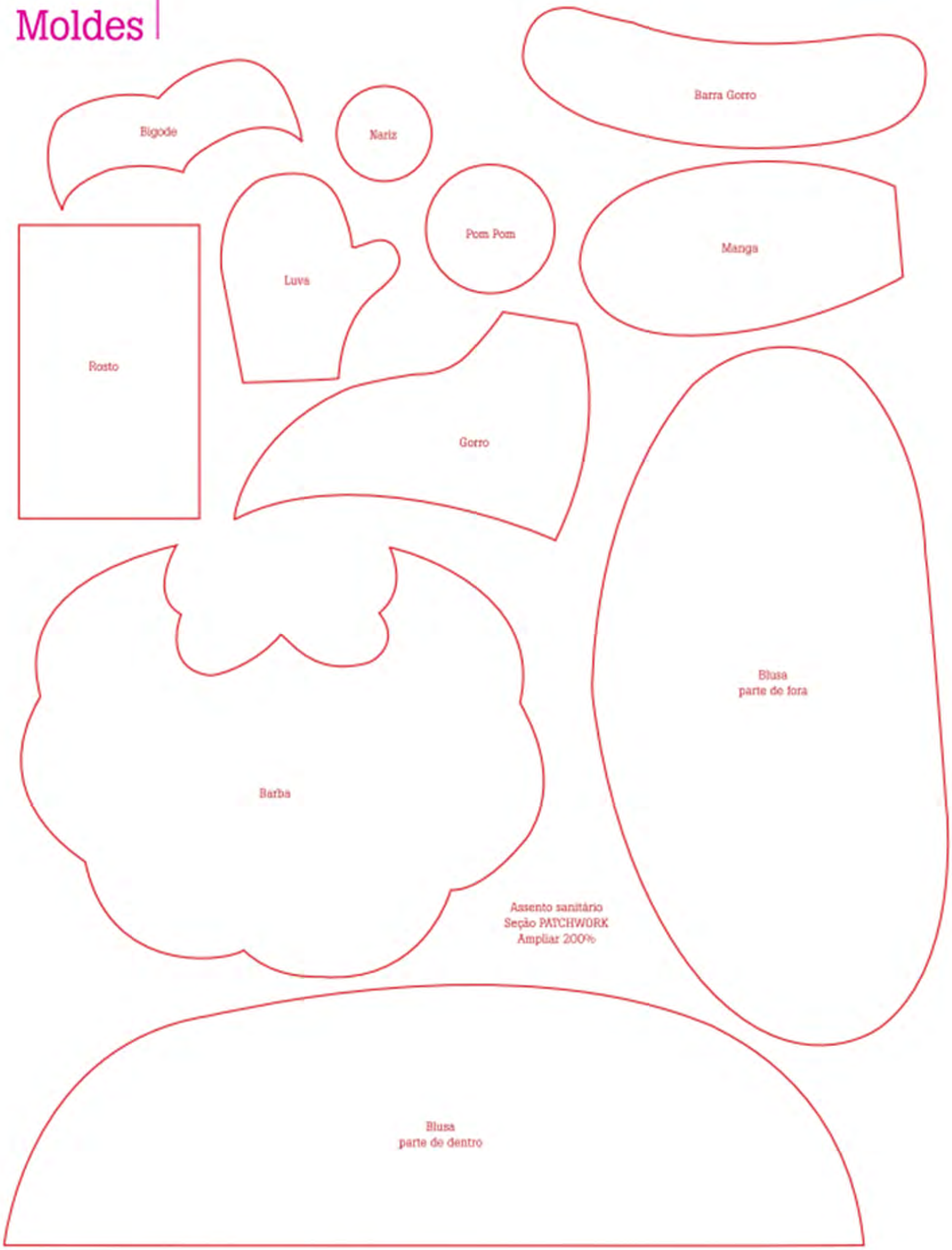
deixar esta
parte aberta

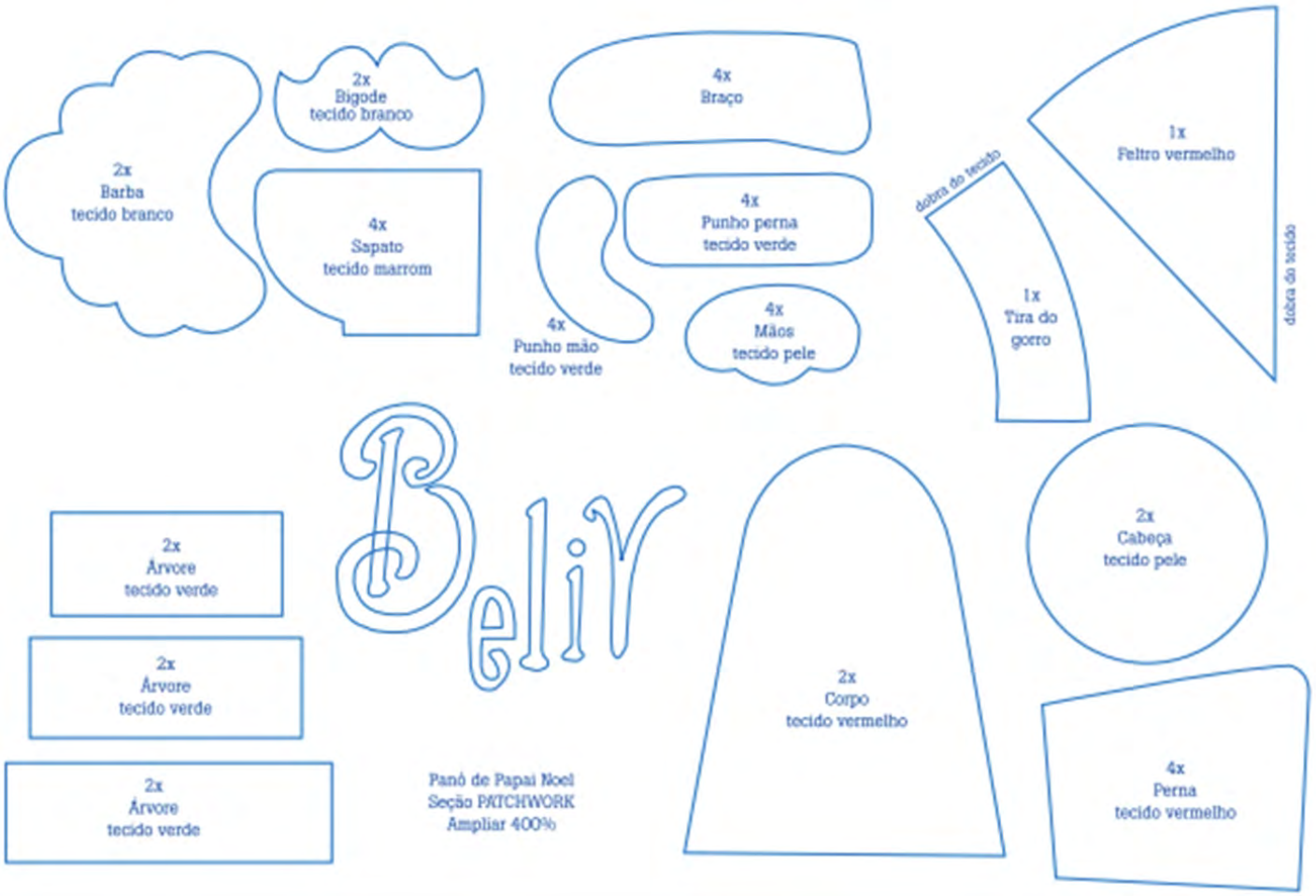
Corpo do
Papai Noel
cortar 2X

Touca

Garrafa, caixinha e
anel de guardanapo
Seção COMEMORE
Ampliar do tamanho desejado

# Moldes


Barra Gorro
Bigode
Nariz
Pom Pom
Manga
Luva
Rosto
Gorro
Barba
Blusa
parte de fora
Assento sanitário
Seção PATCHWORK
Ampliar 200%
Blusa
parte de dentro




ESBD

Curso Designer de balão

Com Eduardo Seiti e sua equipe

3 Cursos completos de 2 dias cada Sábado e Domingo
Das 9h00 até 18h00 Cidade de São Paulo
Incrições Abertas R$ 490,00 cada curso

14 anos de experiência

Nível 1
Básico / Intermediário
Nível 2
Avançado 1
Nível 3
Avançado 2

O curso mais completo do Brasil
Ganhe dinheiro com balões

"Venha participar do curso de design com balões mais completo do Brasil, eu e a minha equipe aguardamos ansiosos por você"

Eduardo Seiti

www.esbd.com.br - faleconosco@esbd.com.br - (11) 4178-8875

# Agenda | Novembro/Dezembro de 2012

## FAM Teresina – Feira do Artesanato Mundial

Encontro internacional de artesanato que apresenta trabalhos de mais de 20 países.
**Data:** de 18 a 27 de novembro
**Horário:** a definir
**Local:** Atlantic City Club – Avenida dos Expedicionários, 940 – Teresina/PI
**Informações:** www.fambrasil.com.br

## Campinas Patchwork Show

2ª edição da feira que apresenta as maiores novidades de trabalhos com tecido.
**Data:** de 21 a 24 de novembro
**Horário:** das 11h às 18h
**Local:** Espaço Edding – Avenida Nossa Senhora de Fátima, 697 – Campinas/SP
**Informações:** www.brazilpatchworkshow.com.br

## FAM Fortaleza – Feira de Artesanato Mundial

Encontro internacional de artesanato que apresenta trabalhos de mais de 20 países.
**Data:** de 2 a 18 de dezembro
**Horário:** a definir
**Local:** Shopping Via Sul – Avenida Washington Soares, 4.335 – Fortaleza/CE
**Informações:** www.fambrasil.com.br

## FNA – Belo Horizonte

23ª edição da Feira Nacional de Artesanato que apresentará o tema "Riquezas da Estrada Real".
**Data:** de 5 a 9 de dezembro
**Horário:** dias 5 a 7, das 14h às 22h; dia 8, das 10h às 22h; e dia 09, das 10 às 21h
**Local:** Expominas – Avenida Amazonas, 6.030 - Belo Horizonte/MG
**Informações:** www.feiranacionaldeartesanato.com.br

## Feiarte – Gramado

34ª edição da Feira Internacional de Artesanato
**Data:** de 7 a 16 de dezembro
**Horário:** das 13h às 21h
**Local:** Faurgs – Rua São Pedro, 663 – Gramado/RS
**Informações:** www.athcsm4.com.br/ubrafe

** Confirme os eventos antes de comparecer no local, pois os mesmos podem sofrer alterações.*

# Onde encontrar

### ARTESÃOS, ARTISTAS PLÁSTICOS E CULINARISTAS:

**Adriana Tambelini**
(11) 3078-7891
www.scrapsis.com.br

**Ana Bananna**
(11) 2965-0249
ana@anabananna.com.br
euquero@coisinhasstore.com.br
www.anabananna.com.br

**Ana Lúcia e Valéria Guerzoni**
(11) 3849-5854
valeria@cordeflor.com.br

**Carla Cristina Castilho**
(11) 3078-7891
www.scrapsis.com.br

**Conceição Salva**
(11) 3865-9698, 3496-8860

**Cristine Torchia**
(11) 9295-1430
cristorchiax@gmail.com
www.cristorchia-luaazul.blogspot.com

**Dayane Chaves**
dayanechavesaquino@hotmail.com

**Débora de Souza**
deborasz@ig.com.br
www.elo7.com.br/deboradesouza

**Denise Sassarrão**
(11) 3539-4522
denisesassarrao@gmail.com

**Desirée Rodotá Estéfano**
contato@pedacos.com.br

**Edilma Dias**
(11) 8449-2478
www.edilmadias.com

**Edna Zerbeto**
(11) 5091-7808
edna@mercur.com.br

**Fernanda Feijó**
www.fernandafeijo.com
fernanda@fernandafeijo.com

**France Truglio**
(11) 2598-1650

**Geziela Cristina Bettoni**
(11) 98417-0252

**Irene Carvalho**
(11) 4534-1547, 97254-3858

**Jackie Lobato**
(12) 9776-2404
jakils49@gmail.com
http://ateliecantinhodetudo.blogspot.com.br

**Jaqueline Pimentel**
(11) 99645-4809
http://www.pedacos.com.br/

**Julia Y. Passerani**
(19) 9742-5059
julia.yp@uol.com.br

**Katya Michellynne**
katyam@globo.com

**Lia toledo**
(11) 96322-6611
toledo-eliana@ig.com.br

**Lilian Carrion**
(11) 4487-1635, 99940-4024
l_carrion@terra.com.br

**Loli Colpa**
(11) 5058-5805

**Márcia Betschart**
(11) 99791-9510
marciabets@terra.com.br

**Marcco Venturelli**
marccoventurelli@hotmail.com
Facebook.com/marccoventurelli

**Márcia Betschart**
(11) 99791-9510
marciabets@terra.com.br

**Maria Del Carmen**
(11) 97336-0108
delartes@uol.com.br

**Marisa Vandsberg**
(11) 99874-9660
vandsberg@hotmail.com

**Sandra Barros**
(19) 3601-2394, 8827-0400
sanbarros1@gmail.com

**Silvia Schmidt**
www.silviaschmidt.com.br
contato@silviaschmidt.com.br

**Susi Estevam**
susi.estevam@hotmail.com

**Tais Fernandes**
contato@taisfernandaes.com.br
www.taisfernandes.com.br

**Vladir Moreira**
(11) 99115-1011
www.vladirmoreira.com.br

### ATELIÊS E LOJAS:

**Acrilex**
www.acrilex.com.br

**Amazonas**
www.amazonasadesivos.com.br

**Artesanato 22**
(11) 3104-6661
www.artesanato22.com.br

**As Artes Novo Design**
www.asartesnovodesign.com.br

**Ateliê Bia Barradas**
(11) 3672-2846
www.ateliebioabarradas.com.br

**Ateliê Colorir**
www.ateliecolorir.com.br

**Ateliê Cor de Flor**
www.cordeflor.com.br

**Atelier Criativo**
(11) 2369-4864

**Atelier Fabiane Guimarães**
(11) 3873-0918
www.atelierfabianeguimaraes.com.br

**Atelier Lu Areias**
(11) 96339-9220
www.atelierluareias.com

**Ateliê Mania de Madeira**
(11) 97592-2186

**Ateliê Menina Flor**
(11) 98742-3020
www.ateliemeninaflor.elo7.com.br

**Bendita Arte**
(11) 4968-2001

**Biagallo Presentes**
(11) 2252-2954
www.biagallo.com.br

**Blue Star Net**
(11) 2654-8200
www.bluestarnet.com.br

**Boutique da Arte**
(11) 4487-2046, 4487-0899

**Camurcyl**
www.camurcyl.com.br

**Casa da Arte**
Mooca – (11) 2914-7277
Brooklin – (11) 5044-1666
Campinas – (19) 3254-7355
www.casadaarte.com.br

**Carol Martini**
(11) 3086-1320
www.carolmartinionline.com.br

**Ceci Art**
(11) 95122-4027

**Cecília Dale**
(11) 3372-3900
www.ceciliadale.com.br

**Coats Corrente**
(11) 2061-6900
SAC: 0800-702-1310
www.coatscraft.com.br

**Condor**
www.condor.ind.br

**Confraria da Arte**
(11) 4538-0280

**Coral**
www.tintascoral.com.br

**Corfix**
www.corfix.com.br

**Cromus**
(11) 4514-8080
www.cromus.com.br

**Dark Angell Store**
(11) 97656-9104
dark.angell.store@gmail.com

**Delartes**
www.delartes.com

**Doce de Laura**
(11) 3811-9669
www.docelaura.com.br

**Doural Home & Design**
(11) 3062-4171

**Dremel**
www.dremel.com.br

**Empório Janial**
(19) 3243-5369
www.emporiojanial.com.br

**Estilotex**
SAC: 0800-771-8395
www.estilotex.com.br

**Estilotex**
www.estilotex.com.br

**Fademac**
www.tarkett.com

**Feltros Santa Fé**
www.feltrossantafe.com.br

**Fernando Maluhy**
www.fernandomaluhy.com.br

**Fitas Progresso**
(19) 3476-8000
www.fitasprogresso.com.br

**Fofurebas by Jackie**
jaquelucas@hotmail.com
www.lickr.com/photos/fofurebas

**Gato Preto**
www.gatopreto.com.br

**Glitter**
(11) 4186-1034
www.glitter.ind.br

**Janome**
(11) 3222-2633
www.janome.com.br

**Kallas**
(11) 3046-8499

**Kreateva**
www.kreateva.com.br

**La Spina**
(11) 3815-5277
www.laspina.com.br

**Mago**
www.mago.com.br

**Mercur**
www.mercur.com.br

**Mundial**
www.mundial-sa.com.br

**Mural Color**
www.muralcolor.com.br

**Najar**
(19) 3478-8000
site.najar.com.br

**Ochim Ponto das Artes**
www.ochinartes.com.br

**Oficina de Agosto**
www.oficinadeagosto.com.br

**Ooh de Casa**
(11) 3812-4934
www.oohdecasa.com.br

**OPA Criando Arte**
(11) 2283-2577
www.opacriandoarte.com.br

**Palácio das Bonecas**
(11) 3311-9152
www.palaciodasbonecas.com.br

**Panacéia**
(11) 3814-0234
www.atelierpanaceia.com.br

**Pedaços Scrapbook & Design**
(11) 3473-1900
www.pedacos.com.br

**Pincel Import**
www.pincelimport.com.br

**Pincéis Tigre**
SAC: 0800-703-1929
www.pinceistigre.com.br

**Puma Balões**
(11) 4178-8875
www.esbd.com.br

**Rosana Martinez**
www.elo7.com.br/1FEDB

**Sellis**
(11) 5031-6361
www.sellisartesanato.com.br

**Serv Mak**
(11) 2296-1022
www.serv-mak.com.br

**Singer**
SAC: 0800-702-2323
www.singer.com.br

**Só Isopor**
www.soisopor.com.br

**Sweetest Gift Boxes**
www.sweetest.com.br

**Tec Label**
(11) 2182-9400
www.teclabel.com.br

**Tigre**
www.tigre.com.br

**Toda Arte**
www.elo7.com.br/kellyntodaarte

**True Colors**
www.truecolors.com.br

**UOL Varejo**
SAC: 0800-703-1000
Uol.com.br/assine

**We Care About**
(11) 3357-0033 / 3357-0000
www.wecareabout.com.br

# Qual é a última?

Foto Ricardo Novelli • Produção Vera Lúcia Ayres

Aprenda estas e outras lindas ideias para o Ano-Novo na próxima edição. Não perca!

"A chegada do Ano Novo é, para nós, a renovação da fé e da esperança. Nada melhor que iniciar este ano com a inspiração do azul-claro, que lembra o céu iluminado, simbolizando o ideal e o sonho, e do branco, nos trazendo tranquilidade, ternura, paz de espírito e a desintegração de energias negativas. Os arabescos produzidos para os sousplat e velas dão um ar divertido à peça, que é o que esperamos para todos os novos anos. Assim, desejamos a todos um Ano-Novo repleto de realizações e muito otimismo!

*Edilma Dias e Márcia Betschart, artesãs*

Frutera, taças, bolas de prata, balde de gelo e guardanapos, Bagallo Presentes.

COATS

# O ponto forte das mulheres

cisne

tecidos telas patchwork

Anchor

Drima®

Camila

Corrente Laranja

www.coatscrafts.com.br